Abril Jovem
509
Cr$1.400,00

REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey

TOP SECRET TRAZ JAMES BOND

A GIBITECA

VEJA AQUI COMO GANHAR UM ADESIVO! ★

Almir

Abril Jovem
509
Cr$1.400,00
COD. 0004
REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey

TOP SECRET
TRAZ
JAMES BOND

VEJA AQUI COMO GANHAR UM ADESIVO! ★

VAMOS BRINCAR JUNTOS?

Com as canetas Playcolor, da Paper Mate, a gente vai colorir o mundo da cor dos nossos sonhos. É só pegar as canetinhas, papel e dar asas à imaginação. São cores lindas, pra gente brincar e sonhar. E mais, a canetinha mágica, pra descolorir e criar novos efeitos. Peça para a mamãe. Playcolor, da Paper Mate. A alegria de colorir... e descolorir.

Playcolor®

A ALEGRIA DE COLORIR...
E DESCOLORIR!

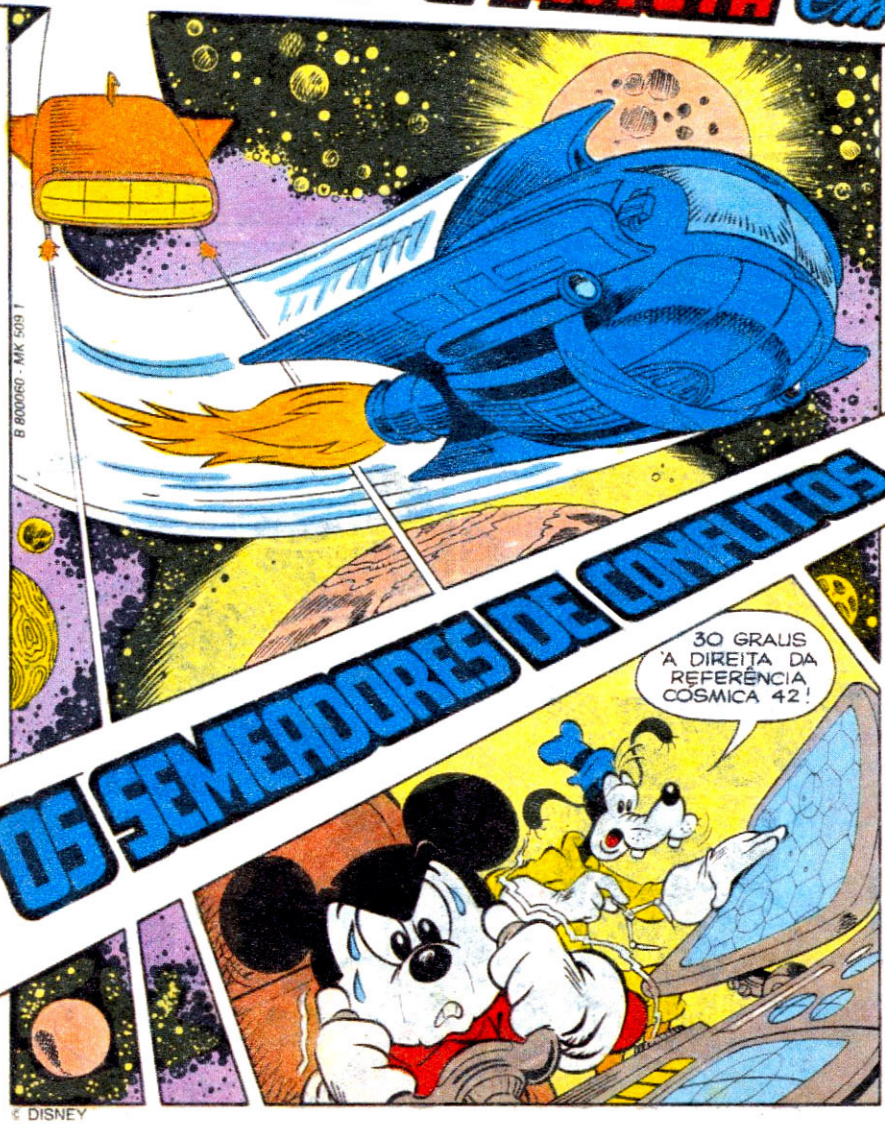
Faça com coração. Faça com

PAPER MATE®

WWW.AGIBITECA.COM.BR

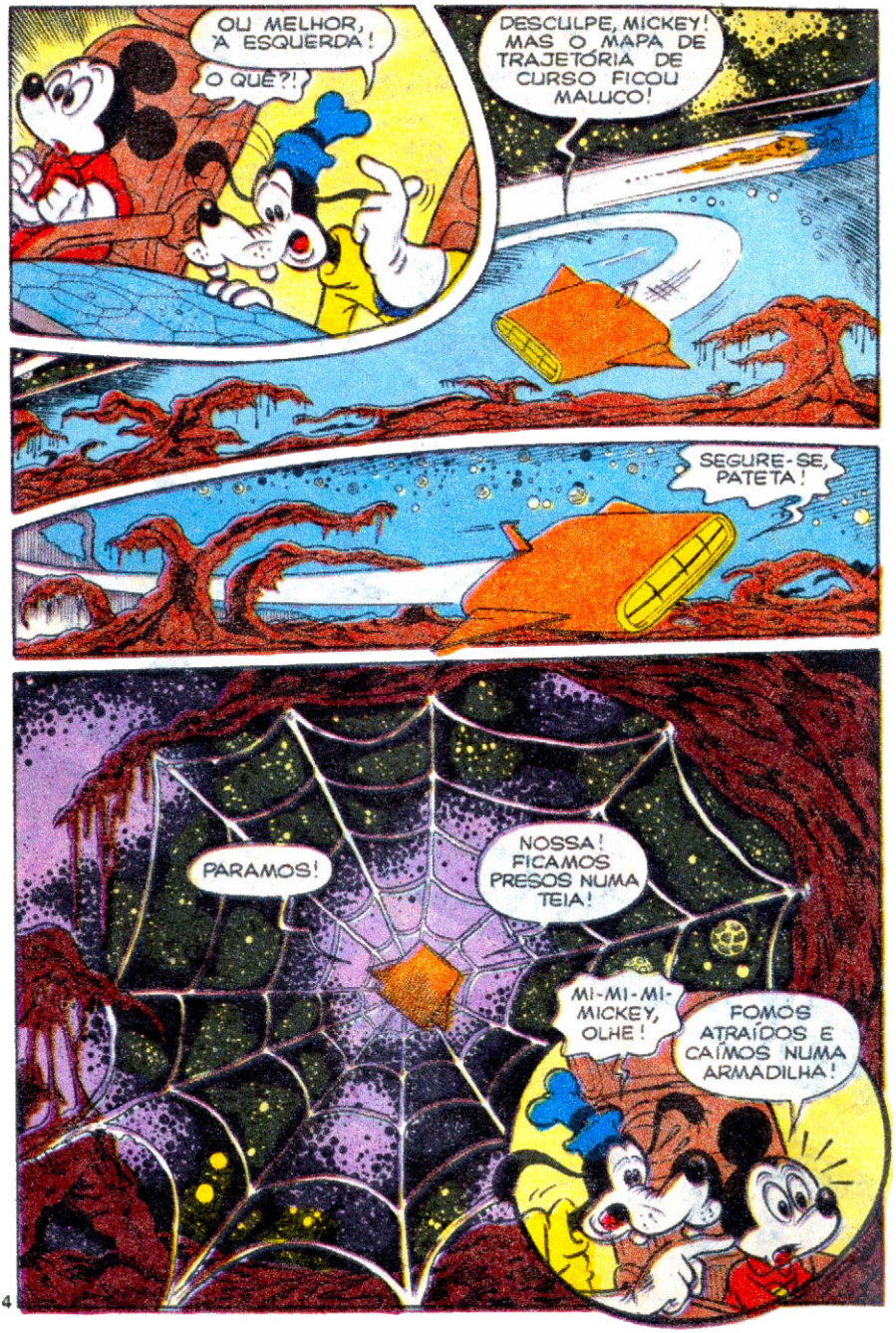
WALT DISNEY

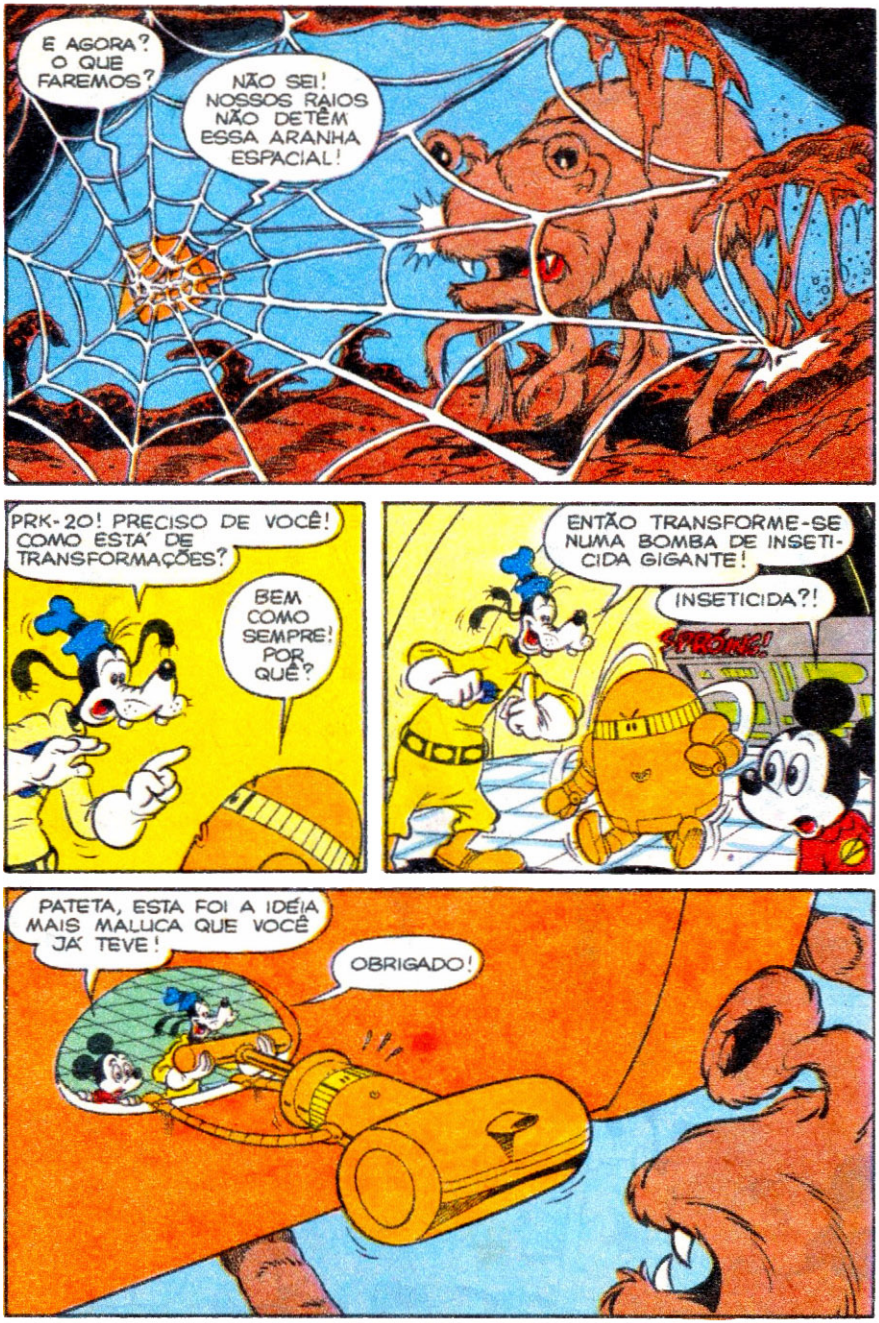
MICKEY E PATETA em

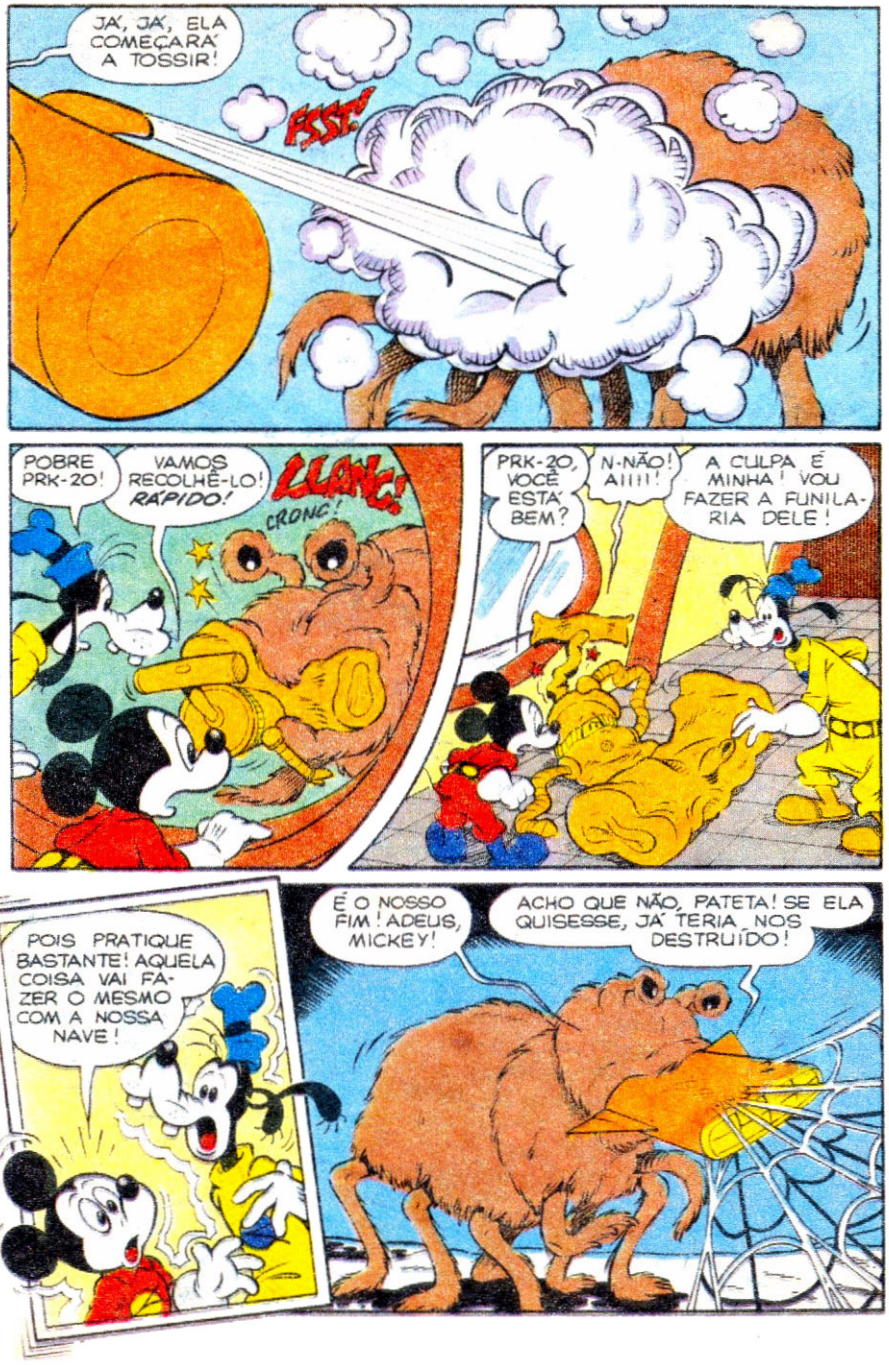


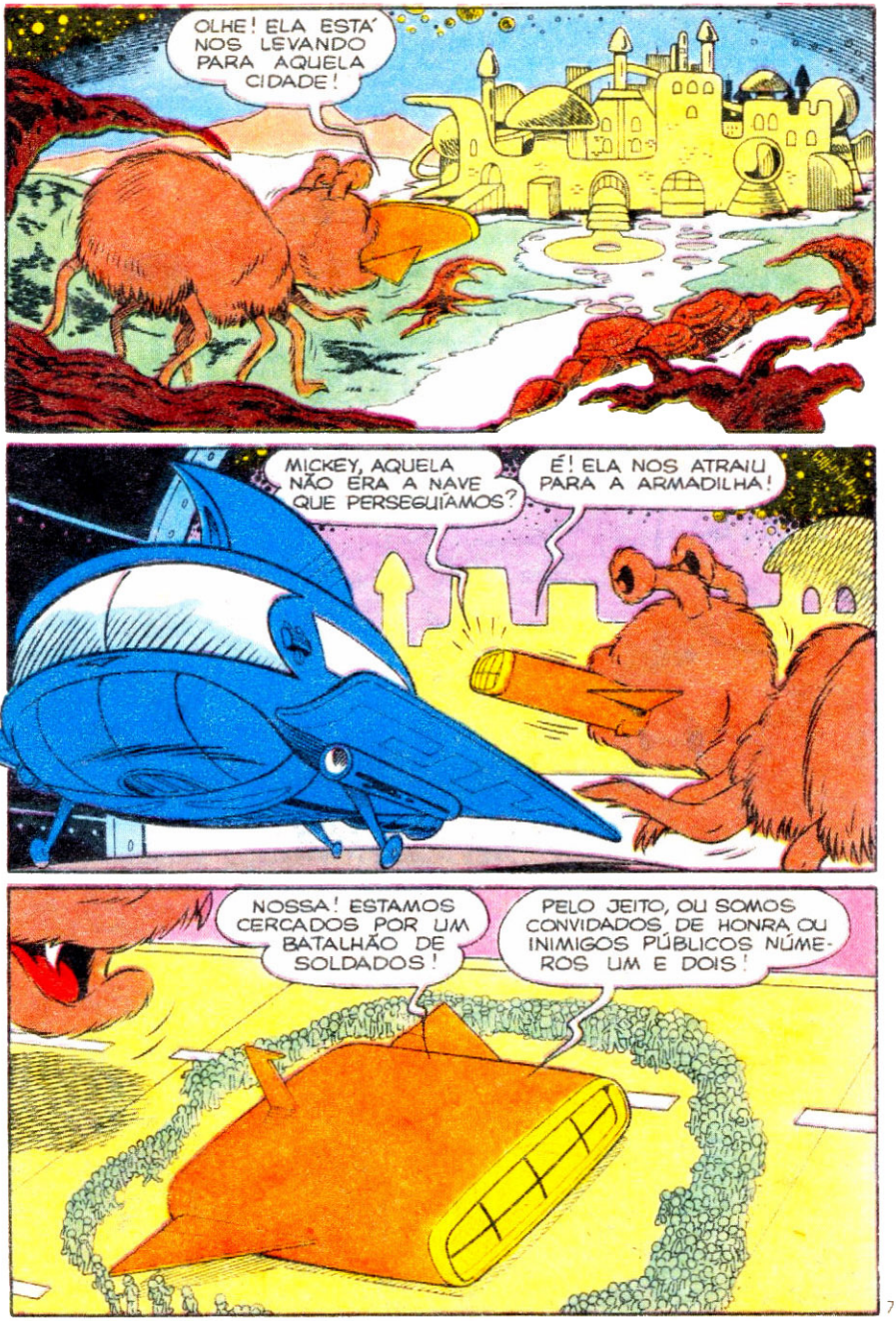
OS SEMEADORES DE CONFLITOS

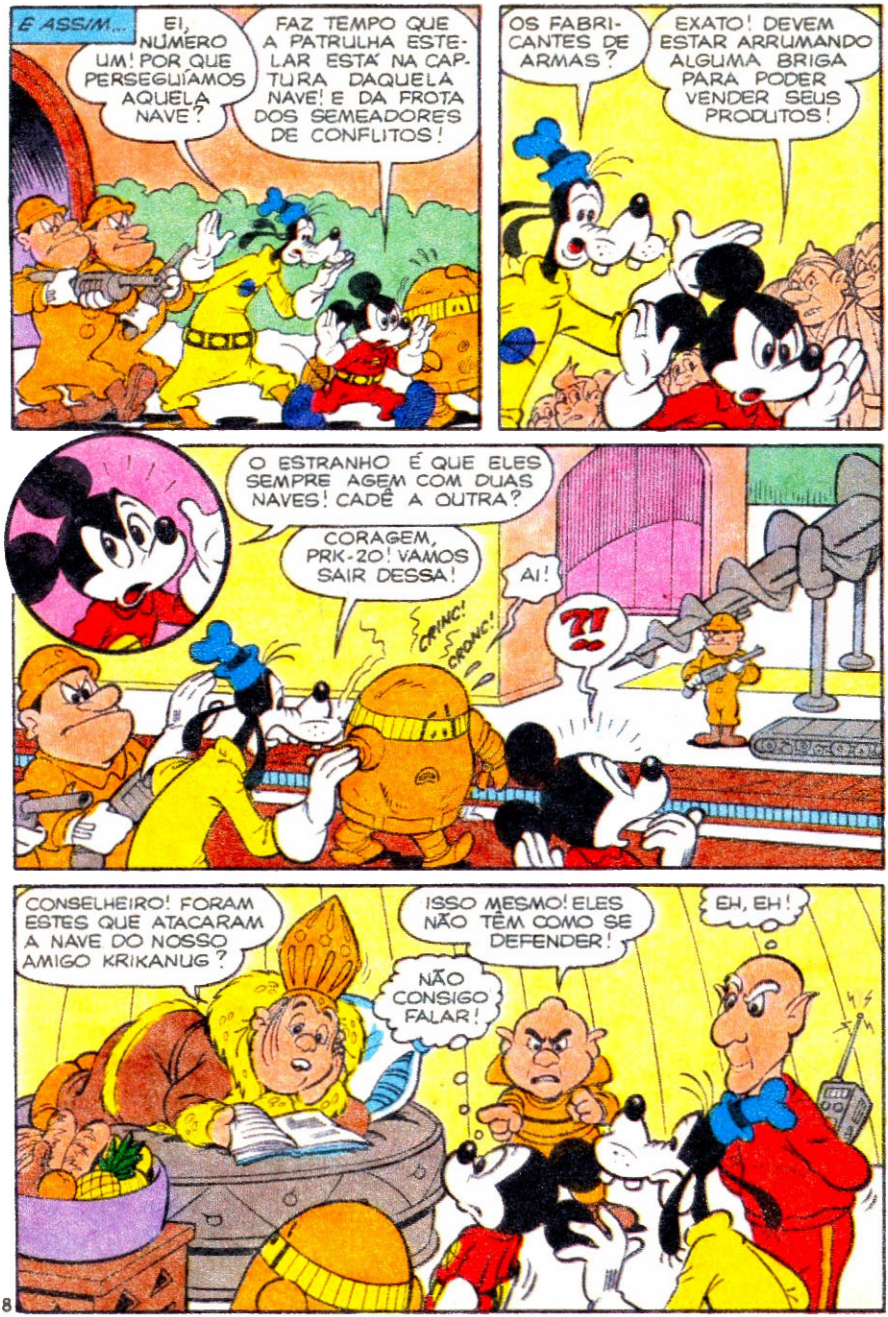
© DISNEY

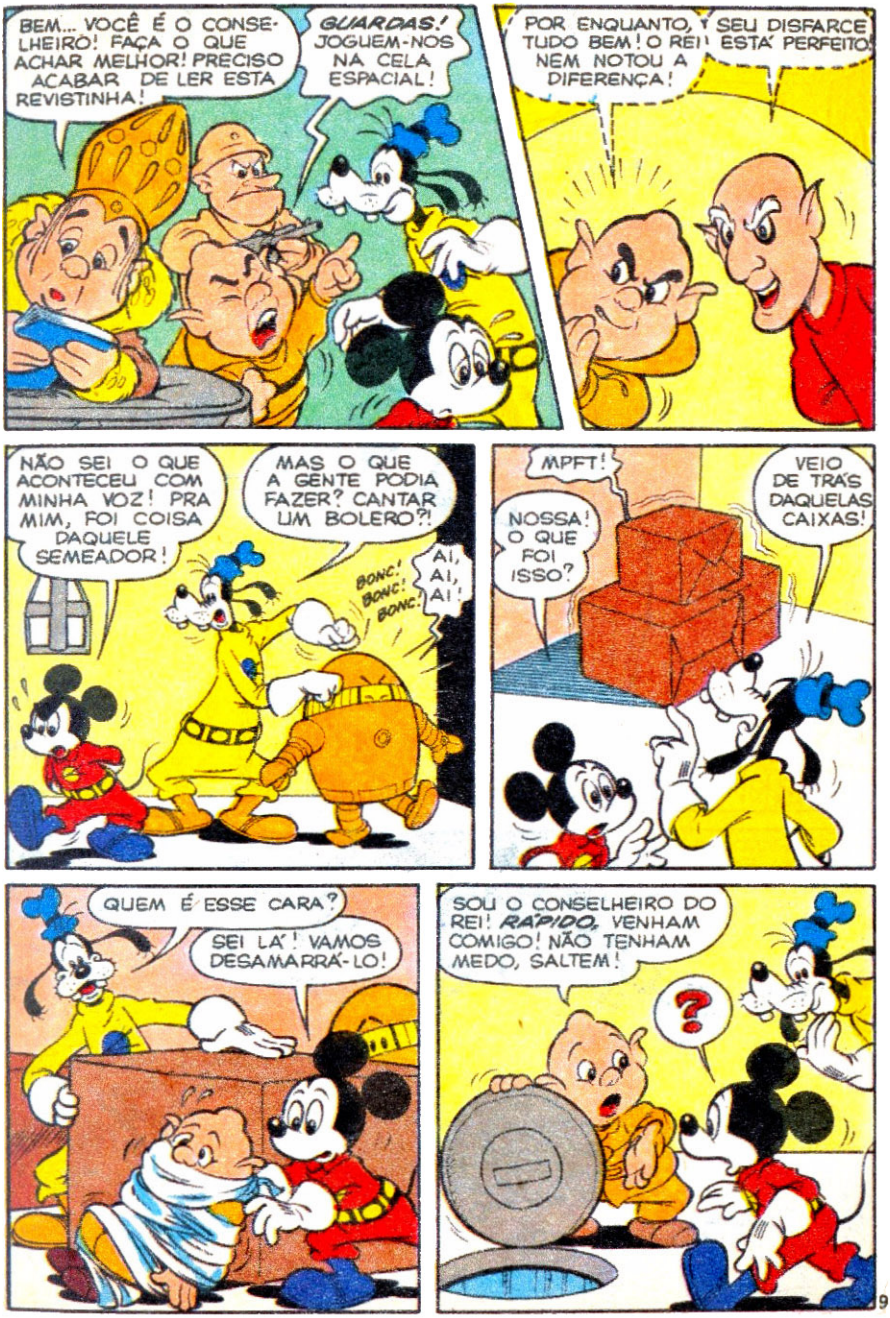

OU MELHOR, À ESQUERDA!
O QUÊ?!
DESCULPE, MICKEY! MAS O MAPA DE TRAJETÓRIA DE CURSO FICOU MALUCO!
SEGURE-SE, PATETA!
PARAMOS!
NOSSA! FICAMOS PRESOS NUMA TEIA!
MI-MI-MI-MICKEY, OLHE!
FOMOS ATRAÍDOS E CAÍMOS NUMA ARMADILHA!

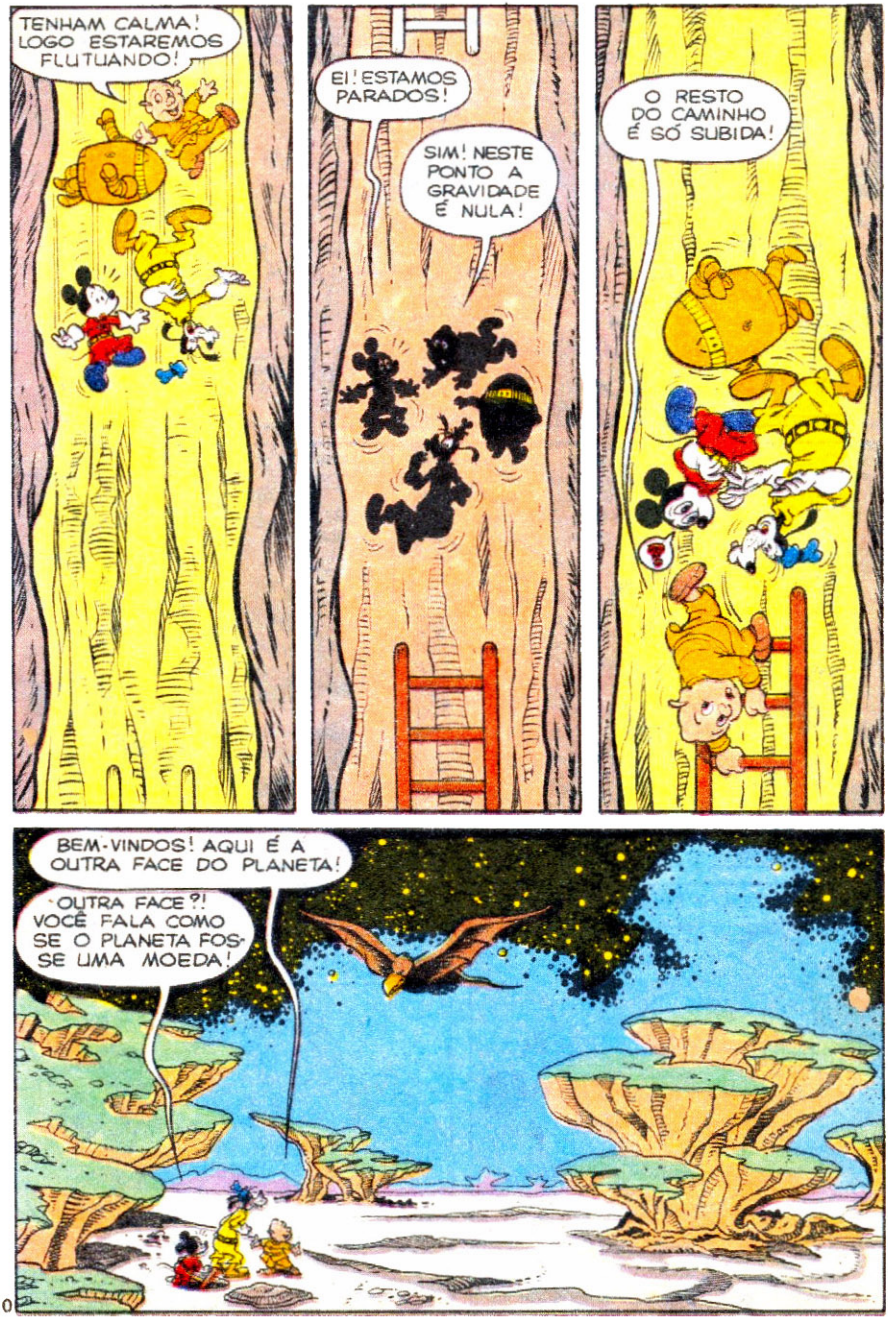

E AGORA? O QUE FAREMOS?
NÃO SEI! NOSSOS RAIOS NÃO DETÊM ESSA ARANHA ESPACIAL!
PRK-20! PRECISO DE VOCÊ! COMO ESTÁ DE TRANSFORMAÇÕES?
BEM COMO SEMPRE! POR QUÊ?
ENTÃO TRANSFORME-SE NUMA BOMBA DE INSETICIDA GIGANTE!
INSETICIDA?!
SPRÓING!
PATETA, ESTA FOI A IDÉIA MAIS MALUCA QUE VOCÊ JÁ TEVE!
OBRIGADO!

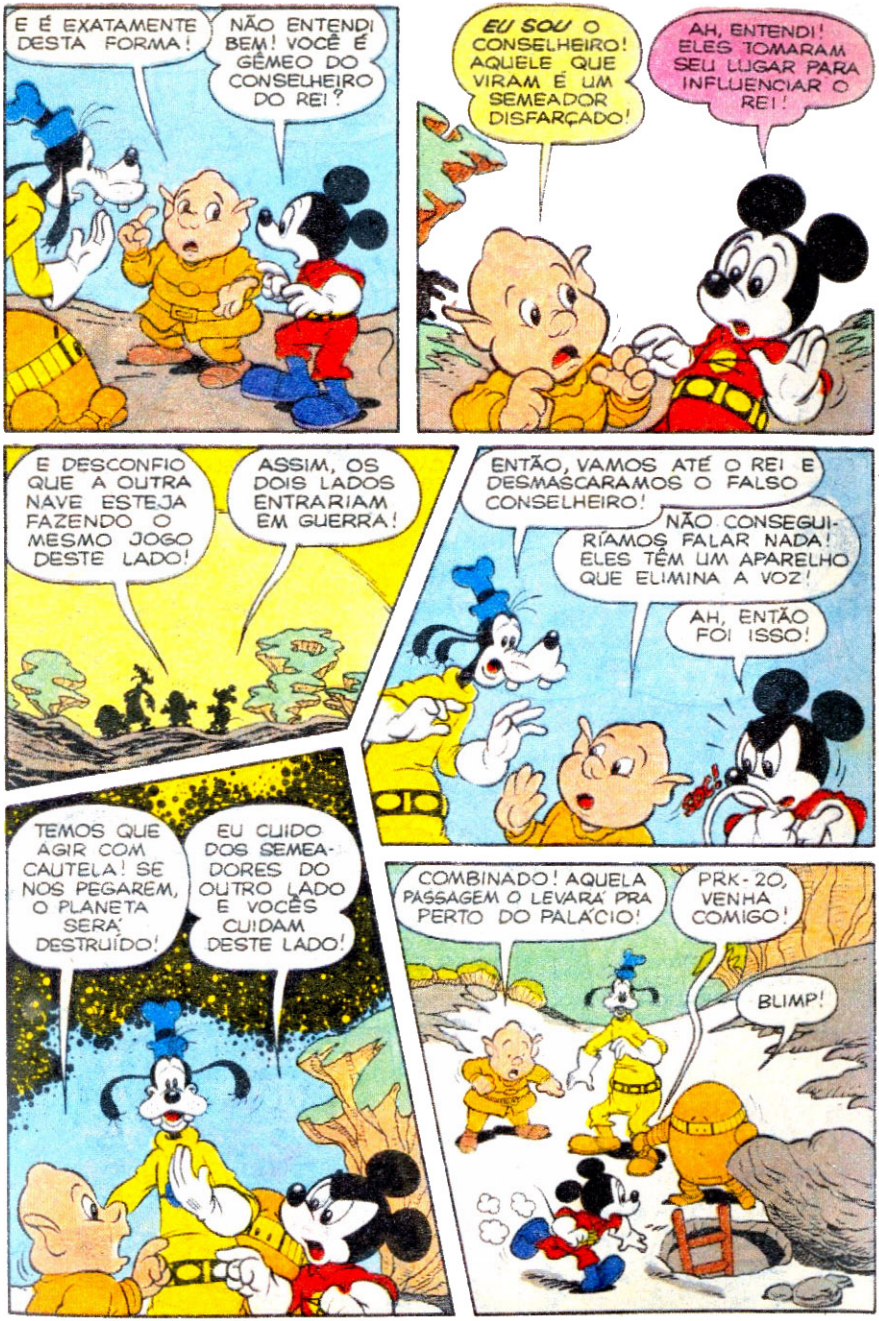

JÁ, JÁ, ELA COMEÇARÁ A TOSSIR!
FSST!
POBRE PRK-20!
VAMOS RECOLHÊ-LO! RÁPIDO!
CRONC!
CLANG!
PRK-20, VOCÊ ESTÁ BEM?
N-NÃO! AIIII!
A CULPA É MINHA! VOU FAZER A FUNILARIA DELE!
POIS PRATIQUE BASTANTE! AQUELA COISA VAI FAZER O MESMO COM A NOSSA NAVE!
É O NOSSO FIM! ADEUS, MICKEY!
ACHO QUE NÃO, PATETA! SE ELA QUISESSE, JÁ TERIA NOS DESTRUÍDO!


OLHE! ELA ESTÁ NOS LEVANDO PARA AQUELA CIDADE!
MICKEY, AQUELA NÃO ERA A NAVE QUE PERSEGUÍAMOS?
É! ELA NOS ATRAIU PARA A ARMADILHA!
NOSSA! ESTAMOS CERCADOS POR UM BATALHÃO DE SOLDADOS!
PELO JEITO, OU SOMOS CONVIDADOS DE HONRA OU INIMIGOS PÚBLICOS NÚMEROS UM E DOIS!

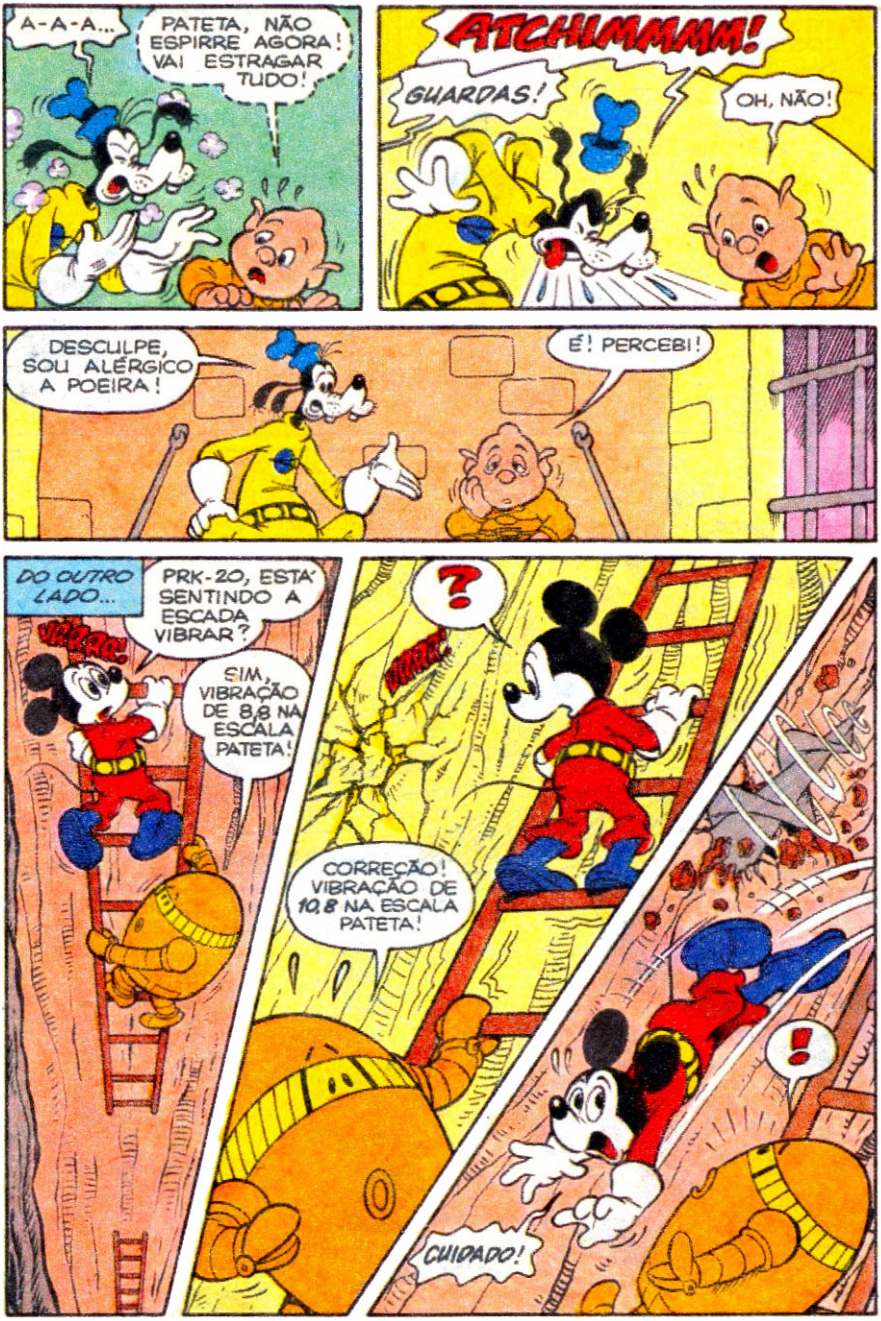

É ASSIM...
EI, NÚMERO UM! POR QUE PERSEGUÍAMOS AQUELA NAVE?
FAZ TEMPO QUE A PATRULHA ESTELAR ESTÁ NA CAPTURA DAQUELA NAVE! E DA FROTA DOS SEMEADORES DE CONFLITOS!
OS FABRICANTES DE ARMAS?
EXATO! DEVEM ESTAR ARRUMANDO ALGUMA BRIGA PARA PODER VENDER SEUS PRODUTOS!
O ESTRANHO É QUE ELES SEMPRE AGEM COM DUAS NAVES! CADÊ A OUTRA?
CORAGEM, PRK-20! VAMOS SAIR DESSA!
CRINC! CRONC!
AI!
?!
CONSELHEIRO! FORAM ESTES QUE ATACARAM A NAVE DO NOSSO AMIGO KRIKANUG?
NÃO CONSIGO FALAR!
ISSO MESMO! ELES NÃO TÊM COMO SE DEFENDER!
EH, EH!

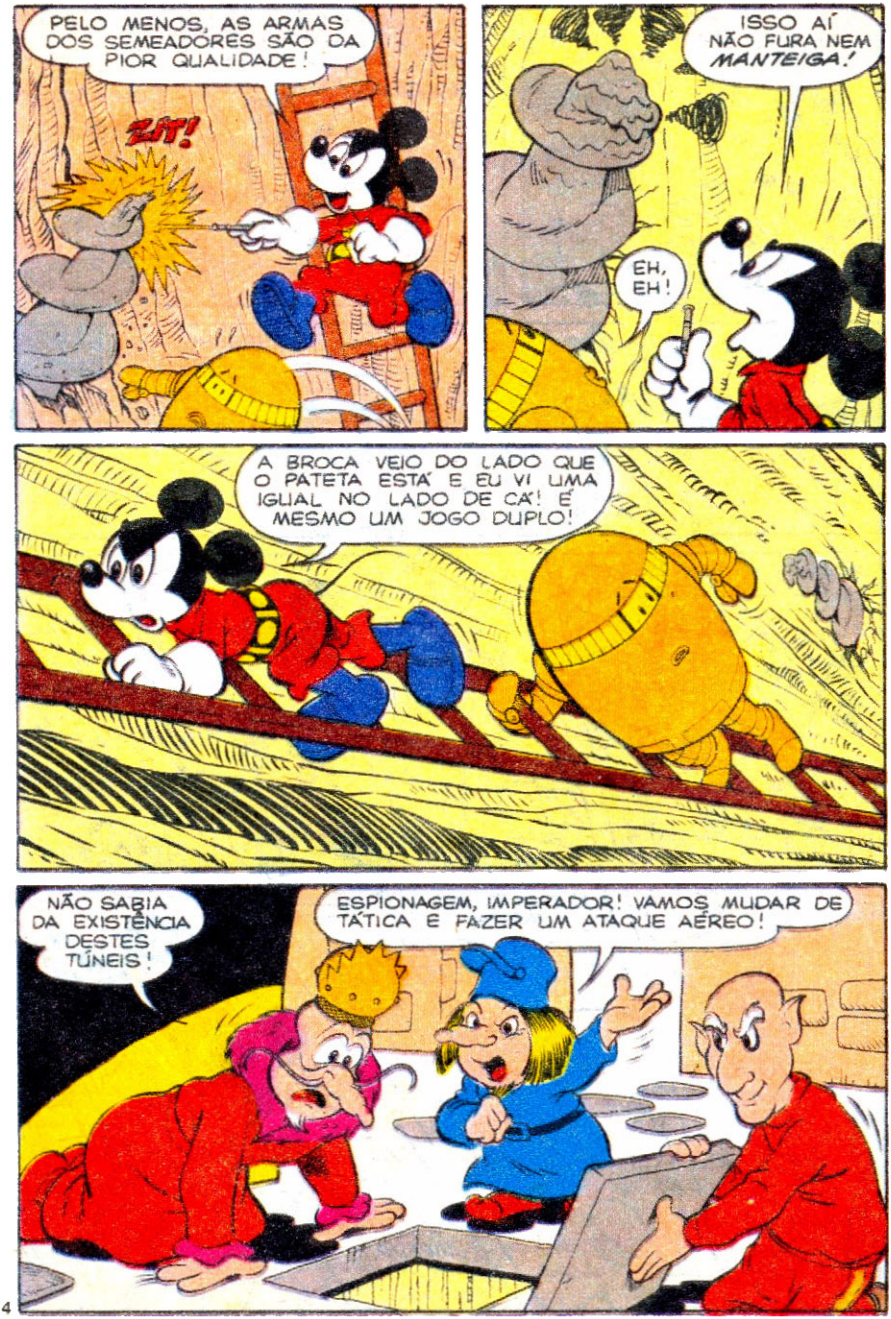

BEM... VOCÊ É O CONSELHEIRO! FAÇA O QUE ACHAR MELHOR! PRECISO ACABAR DE LER ESTA REVISTINHA!
GUARDAS! JOGUEM-NOS NA CELA ESPACIAL!
POR ENQUANTO, TUDO BEM! O SEU DISFARCE ESTÁ PERFEITO! O REI NEM NOTOU A DIFERENÇA!
NÃO SEI O QUE ACONTECEU COM MINHA VOZ! PRA MIM, FOI COISA DAQUELE SEMEADOR!
MAS O QUE A GENTE PODIA FAZER? CANTAR UM BOLERO?!
BONC! BONC! BONC!
AI, AI, AI!
MPFT!
NOSSA! O QUE FOI ISSO?
VEIO DE TRÁS DAQUELAS CAIXAS!
QUEM É ESSE CARA?
SEI LÁ! VAMOS DESAMARRÁ-LO!
SOU O CONSELHEIRO DO REI! RÁPIDO, VENHAM COMIGO! NÃO TENHAM MEDO, SALTEM!
?


TENHAM CALMA! LOGO ESTAREMOS FLUTUANDO!
EI! ESTAMOS PARADOS!
SIM! NESTE PONTO A GRAVIDADE É NULA!
O RESTO DO CAMINHO É SÓ SUBIDA!
BEM-VINDOS! AQUI É A OUTRA FACE DO PLANETA!
"OUTRA FACE?! VOCÊ FALA COMO SE O PLANETA FOSSE UMA MOEDA!

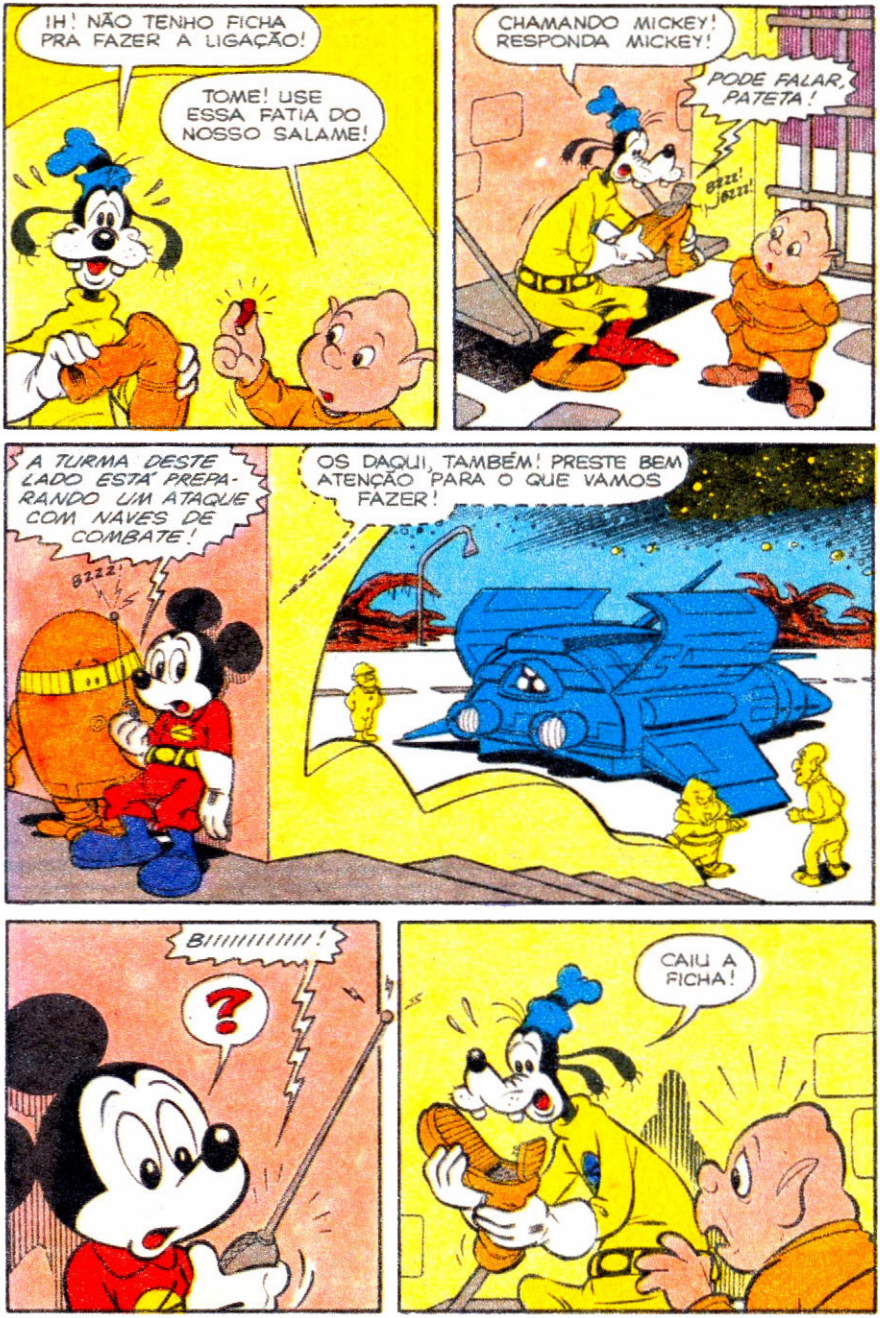

E É EXATAMENTE DESTA FORMA!
NÃO ENTENDI BEM! VOCÊ É GÊMEO DO CONSELHEIRO DO REI?
EU SOU O CONSELHEIRO! AQUELE QUE VIRAM É UM SEMEADOR DISFARÇADO!
AH, ENTENDI! ELES TOMARAM SEU LUGAR PARA INFLUENCIAR O REI!
E DESCONFIO QUE A OUTRA NAVE ESTEJA FAZENDO O MESMO JOGO DESTE LADO!
ASSIM, OS DOIS LADOS ENTRARIAM EM GUERRA!
ENTÃO, VAMOS ATÉ O REI E DESMASCARAMOS O FALSO CONSELHEIRO!
NÃO CONSEGUIRÍAMOS FALAR NADA! ELES TÊM UM APARELHO QUE ELIMINA A VOZ!
AH, ENTÃO FOI ISSO!
TEMOS QUE AGIR COM CAUTELA! SE NOS PEGAREM, O PLANETA SERÁ DESTRUÍDO!
EU CUIDO DOS SEMEADORES DO OUTRO LADO E VOCÊS CUIDAM DESTE LADO!
COMBINADO! AQUELA PASSAGEM O LEVARÁ PRA PERTO DO PALÁCIO!
PRK-20, VENHA COMIGO!
BLIMP!

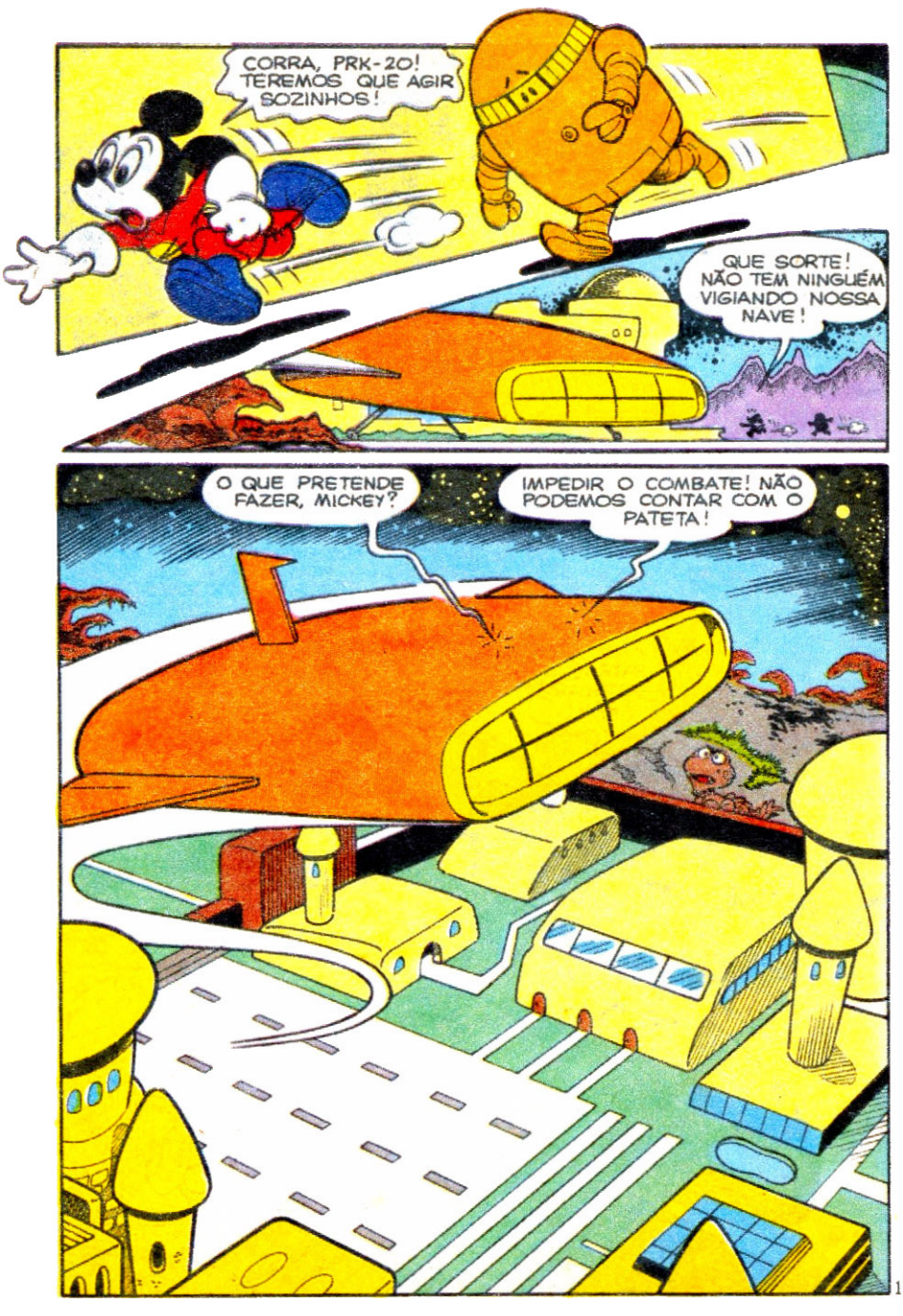
NÃO LIGUE PRA ELE! SÓ QUER SENTIR SEU CHEIRO!
É... MAS DEPOIS DE UMA CHEIRADA DESSAS, É CAPAZ DE EU NUNCA MAIS TER CHEIRO ALGUM!
CHUIF!
CHUIF!
ABAIXE-SE! LÁ ESTÁ A CIDADE! NÃO PODEMOS DEIXAR QUE NOS VEJAM!
COMO CHEGAREMOS ATÉ LÁ?
PELOS TÚNEIS! QUANDO ERA CRIANÇA, CAVAVA PASSAGENS SECRETAS! AGORA, ELAS ESTÃO COM GRANDE UTILIDADE!
PÔXA! PELO JEITO, ESTE PLANETA ACHATADO PARECE UMA *PIZZA DE QUEIJO SUÍÇO!*
POUCO DEPOIS...
PSST! FALE BAIXO! ESTAMOS ATRÁS DO TRONO DO IMPERADOR!
NOBRE IMPERADOR! O REINO DO OUTRO LADO COMPROU ARMAS E PRETENDE NOS ATACAR! PRECISAMOS NOS DEFENDER!
POIS NÓS TAMBÉM COMPRAREMOS ARMAS E LANÇAREMOS UM *CONTRA-ATAQUE!*

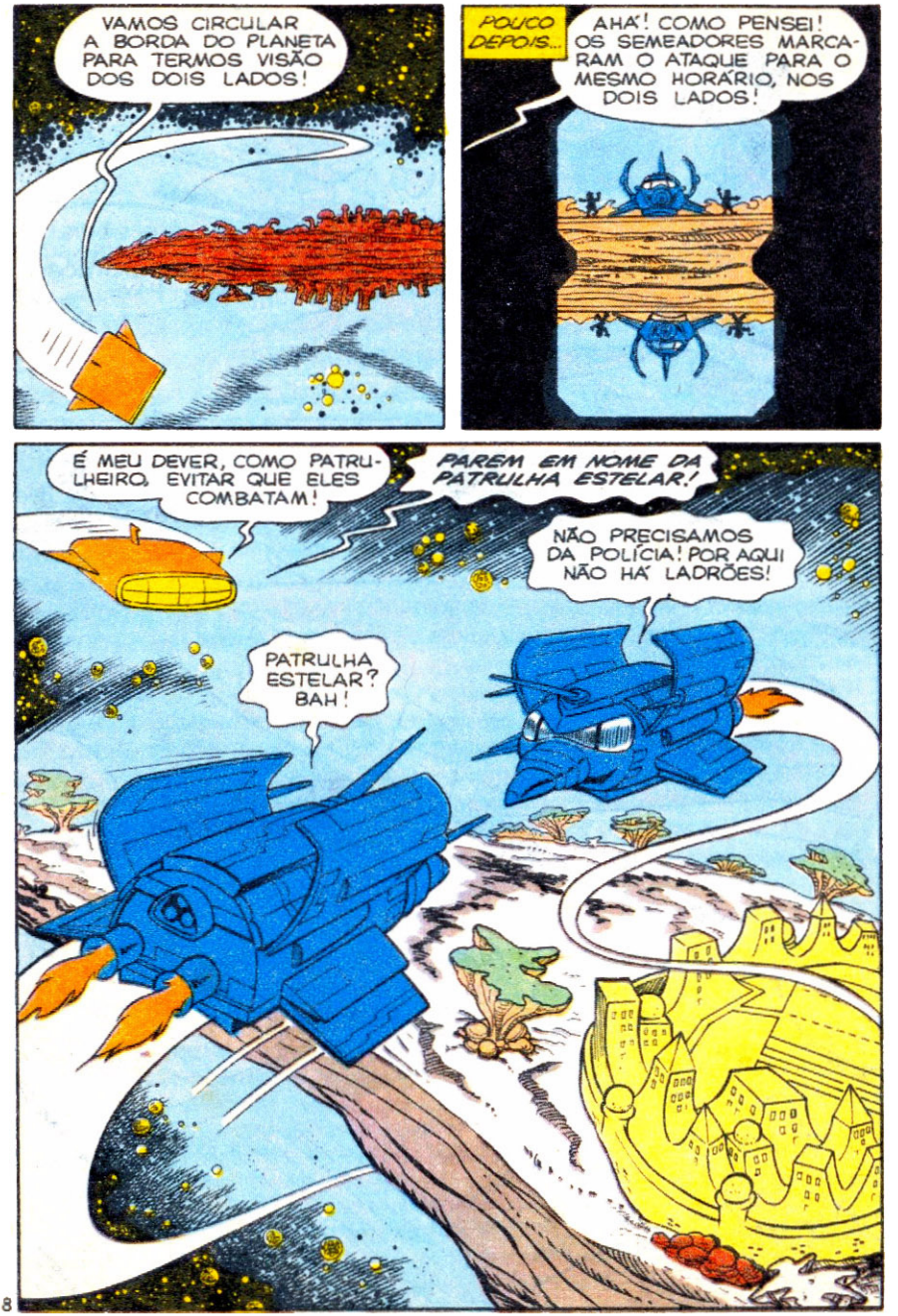

A-A-A...
PATETA, NÃO ESPIRRE AGORA! VAI ESTRAGAR TUDO!
ATCHIMMMM!
GUARDAS!
OH, NÃO!
DESCULPE, SOU ALÉRGICO A POEIRA!
É! PERCEBI!
DO OUTRO LADO...
PRK-20, ESTÁ SENTINDO A ESCADA VIBRAR?
VRRRR!
SIM, VIBRAÇÃO DE 8,8 NA ESCALA PATETA!
?
VRRR!
CORREÇÃO! VIBRAÇÃO DE 10,8 NA ESCALA PATETA!
!
CUIDADO!

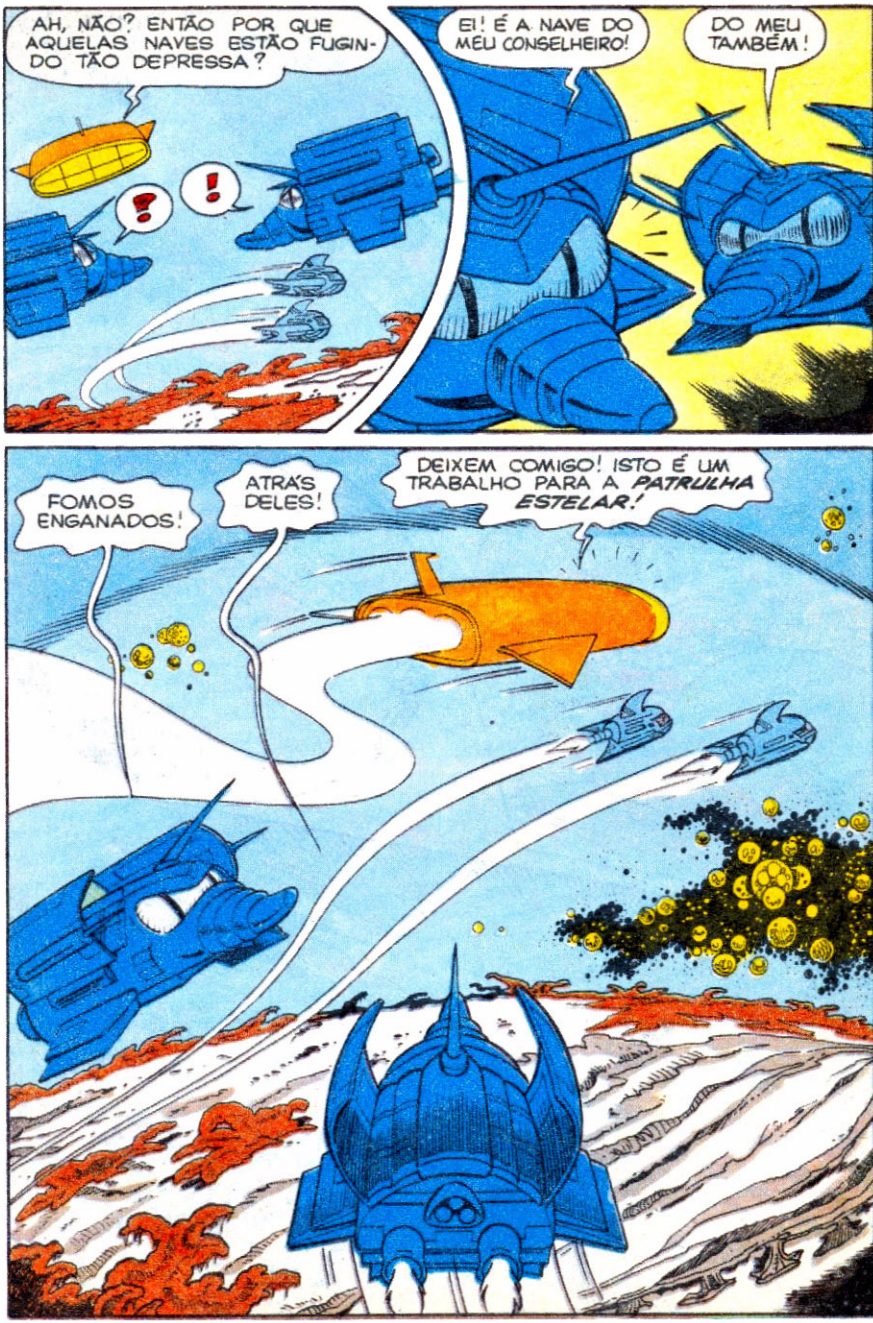

PELO MENOS, AS ARMAS DOS SEMEADORES SÃO DA PIOR QUALIDADE!
ZÍT!
ISSO AÍ NÃO FURA NEM MANTEIGA!
EH, EH!
A BROCA VEIO DO LADO QUE O PATETA ESTÁ E EU VI UMA IGUAL NO LADO DE CÁ! É MESMO UM JOGO DUPLO!
NÃO SABIA DA EXISTÊNCIA DESTES TÚNEIS!
ESPIONAGEM, IMPERADOR! VAMOS MUDAR DE TÁTICA E FAZER UM ATAQUE AÉREO!

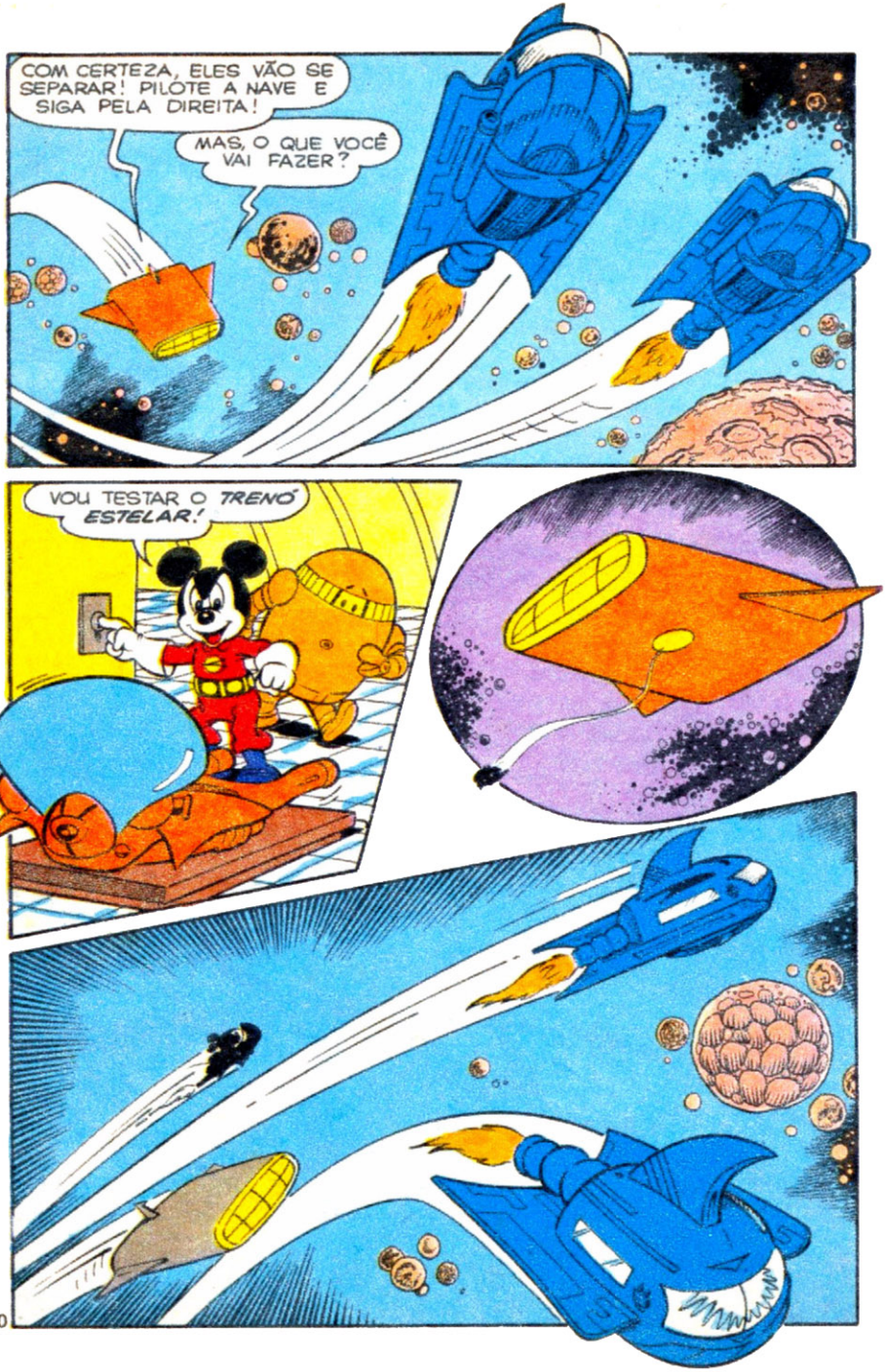
PELO AR?!
E, PARA DEMONSTRAR A MINHA AMIZADE, VENDEREI A VOCÊS A MAIS MODERNA NAVE DE COMBATE DA GALÁXIA POR APENAS CINCO MIL BARRAS DE OURO!
CINCO MIL?! ISSO ESGOTARIA OS FUNDOS DO COFRE REAL!
COMO CONSELHEIRO EU ACHO QUE VALE A PENA!
XIII! O SEMEADOR ESTÁ VENDENDO UMA NAVE DE COMBATE PARA O REI!
PÔXA! UMA NAVE DE COMBATE! A COISA SE COMPLICOU!
BZZZ!
E EU NÃO POSSO FAZER NADA! NÃO CONSTRUÍ TÚNEIS ATÉ AS CELAS!
VOU AVISAR O MICKEY SOBRE A NAVE!
O QUE ESTÁ FAZENDO?
AHÁ! PENSA QUE É SÓ AGENTE SECRETO QUE TEM TELEFONE NO SAPATO?

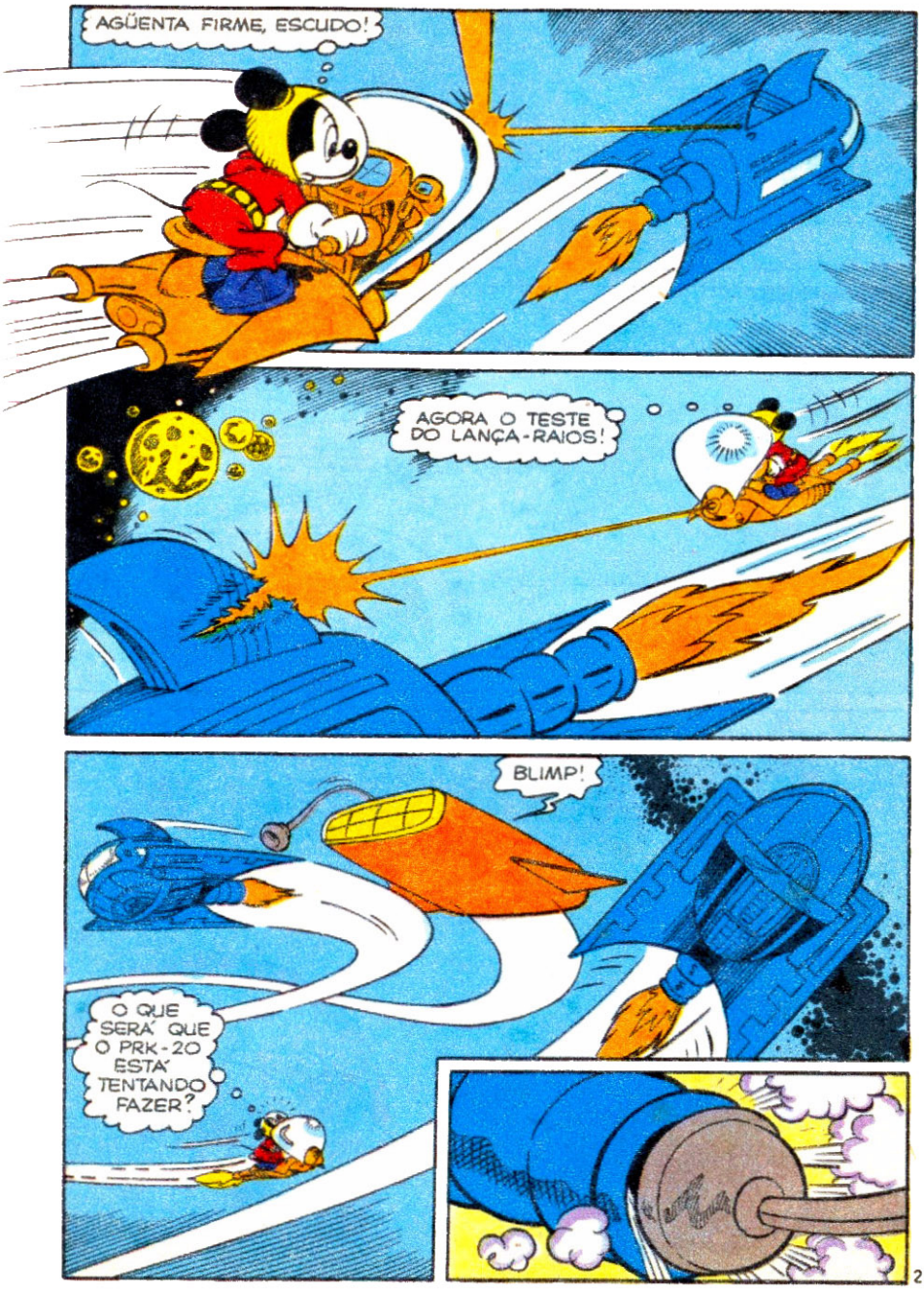

!H! NÃO TENHO FICHA PRA FAZER A LIGAÇÃO!
TOME! USE ESSA FATIA DO NOSSO SALAME!
CHAMANDO MICKEY! RESPONDA MICKEY!
PODE FALAR, PATETA!
BZZZ! BZZZ!
A TURMA DESTE LADO ESTÁ PREPARANDO UM ATAQUE COM NAVES DE COMBATE!
BZZZ!
OS DAQUI, TAMBÉM! PRESTE BEM ATENÇÃO PARA O QUE VAMOS FAZER!
BIIIIIIIIIIII!
?
CAIU A FICHA!

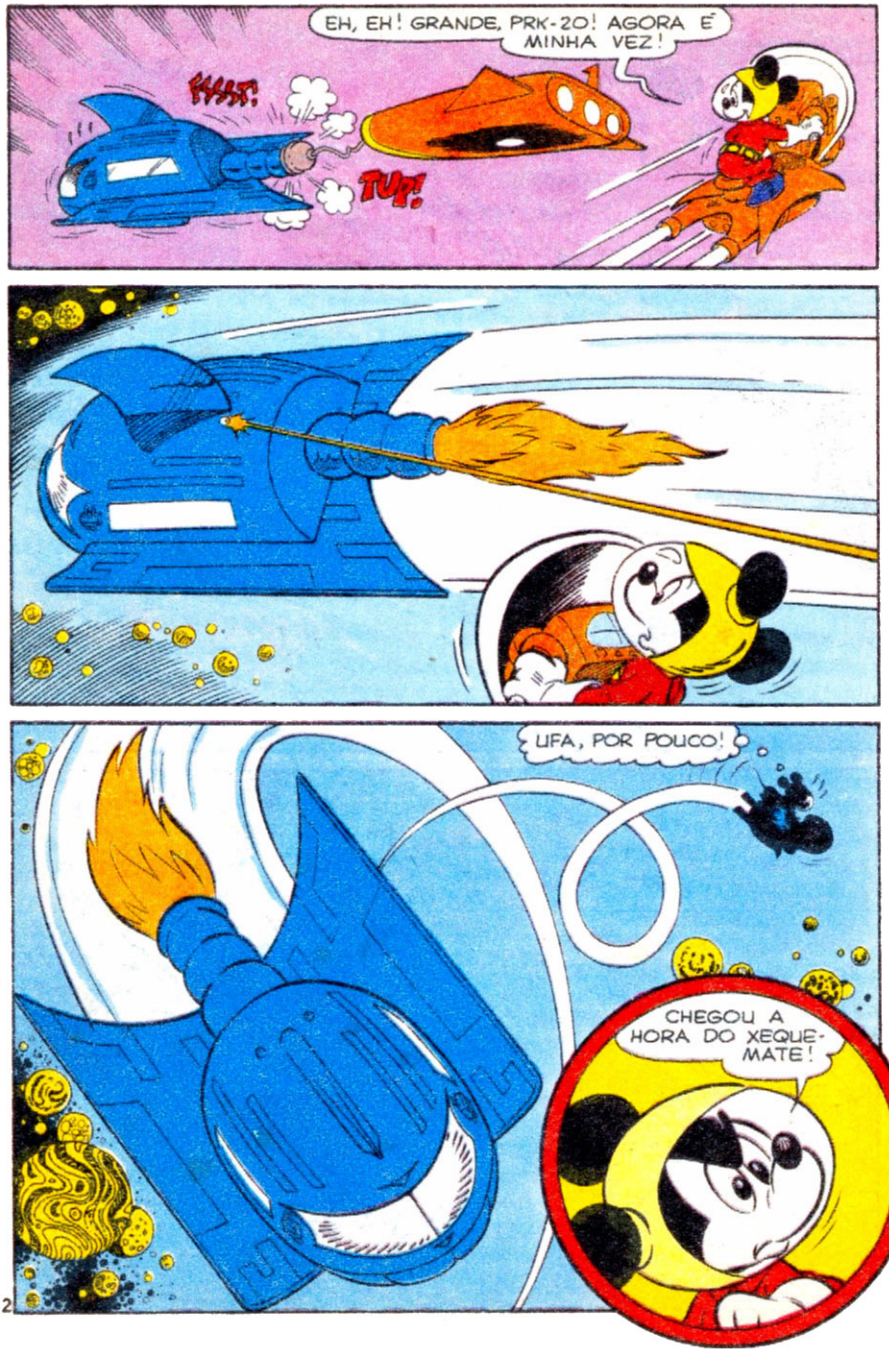

CORRA, PRK-20! TEREMOS QUE AGIR SOZINHOS!
QUE SORTE! NÃO TEM NINGUÉM VIGIANDO NOSSA NAVE!
O QUE PRETENDE FAZER, MICKEY?
IMPEDIR O COMBATE! NÃO PODEMOS CONTAR COM O PATETA!

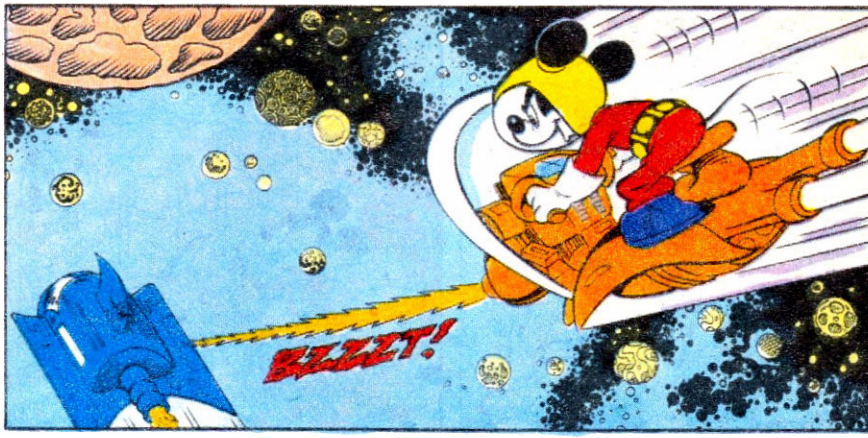

VAMOS CIRCULAR A BORDA DO PLANETA PARA TERMOS VISÃO DOS DOIS LADOS!
POUCO DEPOIS...
AHÁ! COMO PENSEI! OS SEMEADORES MARCARAM O ATAQUE PARA O MESMO HORÁRIO, NOS DOIS LADOS!
É MEU DEVER, COMO PATRULHEIRO, EVITAR QUE ELES COMBATAM!
PAREM EM NOME DA PATRULHA ESTELAR!
NÃO PRECISAMOS DA POLÍCIA! POR AQUI NÃO HÁ LADRÕES!
PATRULHA ESTELAR? BAH!


AH, NÃO? ENTÃO POR QUE AQUELAS NAVES ESTÃO FUGINDO TÃO DEPRESSA?
?
!
EI! É A NAVE DO MEU CONSELHEIRO!
DO MEU TAMBÉM!
FOMOS ENGANADOS!
ATRÁS DELES!
DEIXEM COMIGO! ISTO É UM TRABALHO PARA A PATRULHA ESTELAR!

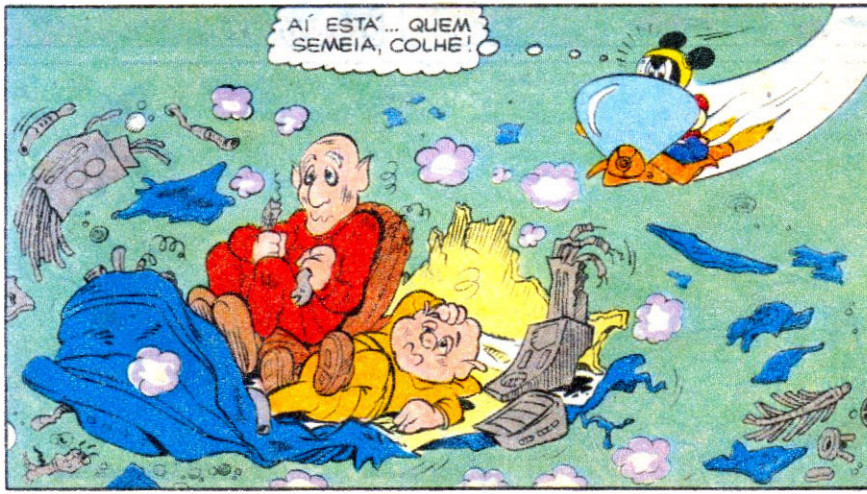

COM CERTEZA, ELES VÃO SE SEPARAR! PILOTE A NAVE E SIGA PELA DIREITA!
MAS, O QUE VOCÊ VAI FAZER?
VOU TESTAR O TRENÓ ESTELAR!


AGÜENTA FIRME, ESCUDO!
AGORA O TESTE DO LANÇA-RAIOS!
BLIMP!
O QUE SERÁ QUE O PRK-20 ESTÁ TENTANDO FAZER?

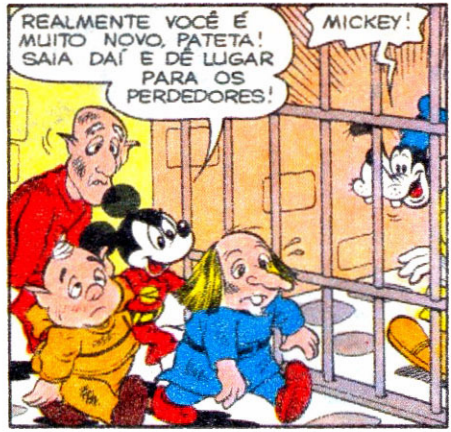

EH, EH! GRANDE, PRK-20! AGORA É MINHA VEZ!
FUUUU!
TUP!
UFA, POR POUCO!
CHEGOU A HORA DO XEQUE-MATE!

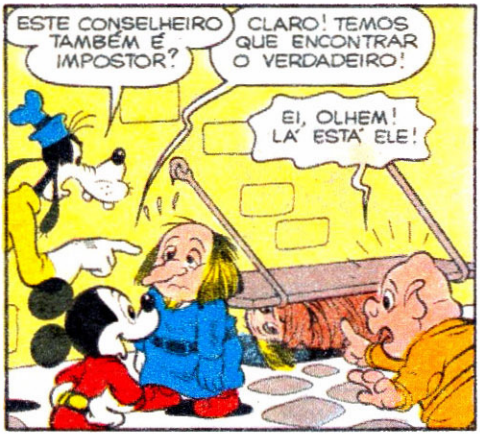

BZZZT!

CABRUMM!

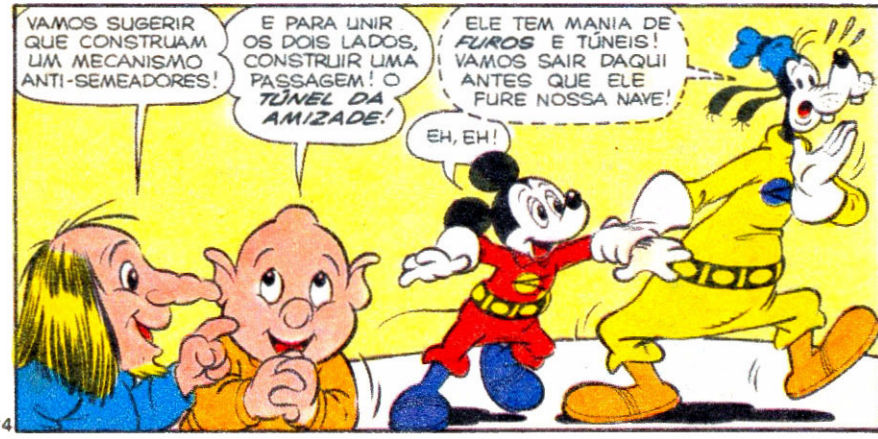

AÍ ESTÁ... QUEM SEMEIA, COLHE!

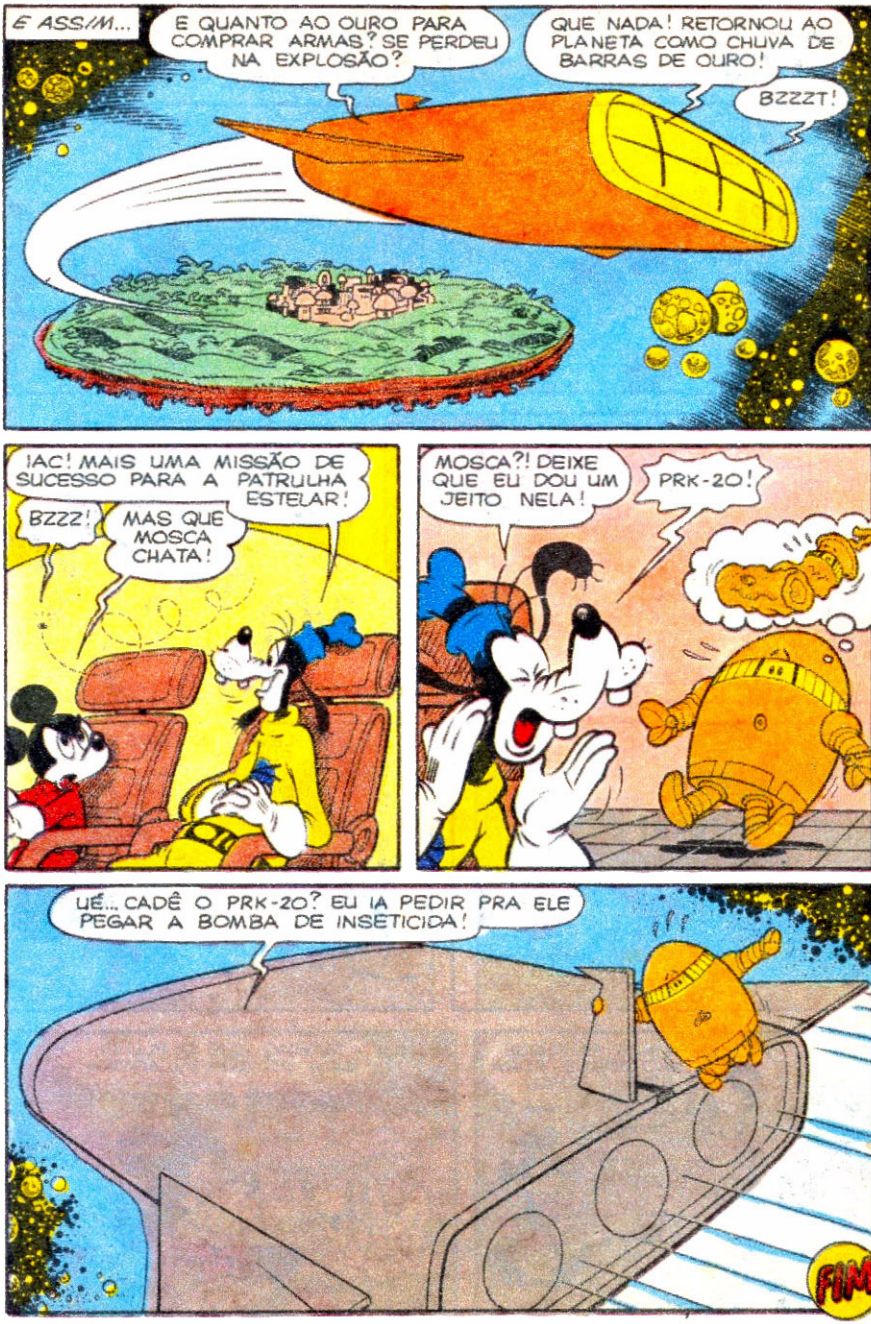
VOCÊ OUVIU? COMEÇOU O ATAQUE! ESTAMOS PERDIDOS!
BUÁ'Á'Á'! SOU TÃO JOVEM PRA MORRER!


REALMENTE VOCÊ É MUITO NOVO, PATETA! SAIA DAÍ E DÊ LUGAR PARA OS PERDEDORES!
MICKEY!


ESTE CONSELHEIRO TAMBÉM É IMPOSTOR?
CLARO! TEMOS QUE ENCONTRAR O VERDADEIRO!
EI, OLHEM! LÁ ESTÁ ELE!

QUE BOM REVÊ-LO! QUE APURO NOSSO PLANETA PASSOU!
SIM! NOSSOS REIS SÃO BONS, MAS MUITO INGÊNUOS! CABE A NÓS ORIENTÁ-LOS NO SENTIDO DA PAZ E DA UNIÃO DOS LADOS DO PLANETA!

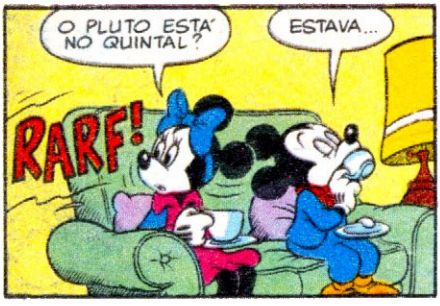

VAMOS SUGERIR QUE CONSTRUAM UM MECANISMO ANTI-SEMEADORES!
E PARA UNIR OS DOIS LADOS, CONSTRUIR UMA PASSAGEM! O *TÚNEL DA AMIZADE!*
ELE TEM MANIA DE *FUROS* E TÚNEIS! VAMOS SAIR DAQUI ANTES QUE ELE FURE NOSSA NAVE!
EH, EH!

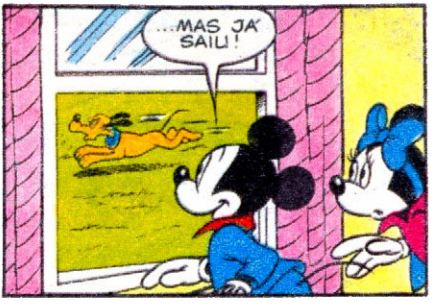

E ASSIM...
E QUANTO AO OURO PARA COMPRAR ARMAS? SE PERDEU NA EXPLOSÃO?
QUE NADA! RETORNOU AO PLANETA COMO CHUVA DE BARRAS DE OURO!
BZZZT!
!AC! MAIS UMA MISSÃO DE SUCESSO PARA A PATRULHA ESTELAR!
BZZZ!
MAS QUE MOSCA CHATA!
MOSCA?! DEIXE QUE EU DOU UM JEITO NELA!
PRK-20!
UÉ... CADÊ O PRK-20? EU IA PEDIR PRA ELE PEGAR A BOMBA DE INSETICIDA!
FIM

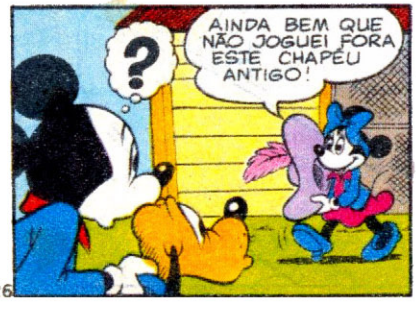
Walt Disney

PLUTO

ASSIM NÃO!







Pinte Legal

com o

ÔBA!

CHEGOU UMA NOVA REVISTA PRA VOCÊ PINTAR E BRINCAR!

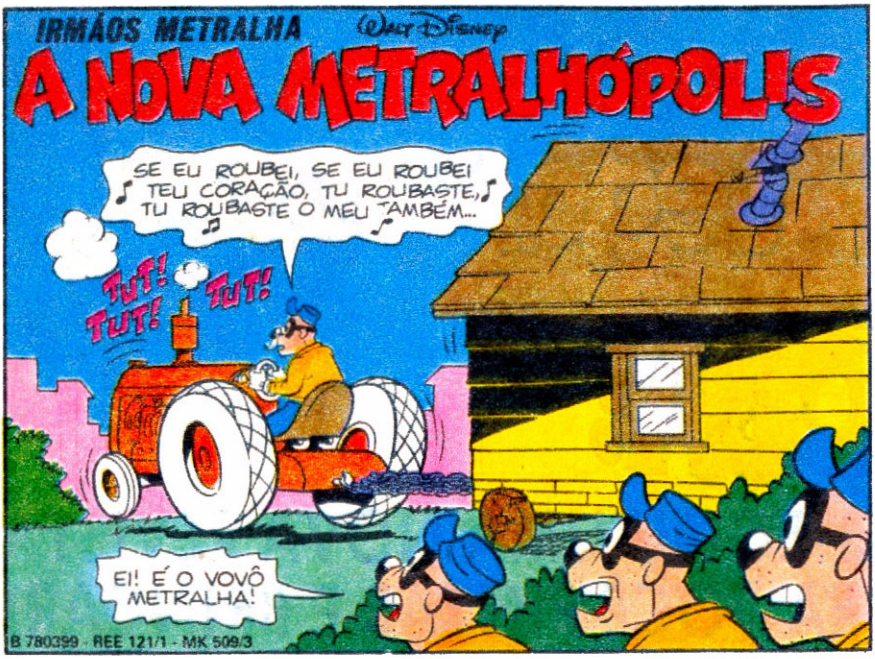
© 1992 - WALTER LANTZ PRODUCTIONS INC.

O Pica-Pau e sua turma trazem isso pra você: um montão de páginas pra colorir, incríveis passatempos e um encarte especial com o palhaço Alegria!

Abril Jovem

Formato Grande
Todos os meses nas bancas

GRÁTIS
um estojo com
6 canetas hidrográficas
Playcolor PAPER MATE


IRMÃOS METRALHA
Walt Disney
A NOVA METRALHÓPOLIS
SE EU ROUBEI, SE EU ROUBEI TEU CORAÇÃO, TU ROUBASTE, TU ROUBASTE O MEU TAMBÉM...
TUT! TUT! TUT!
EI! É O VOVÔ METRALHA!
B 780399 · REE 121/1 - MK 509/3

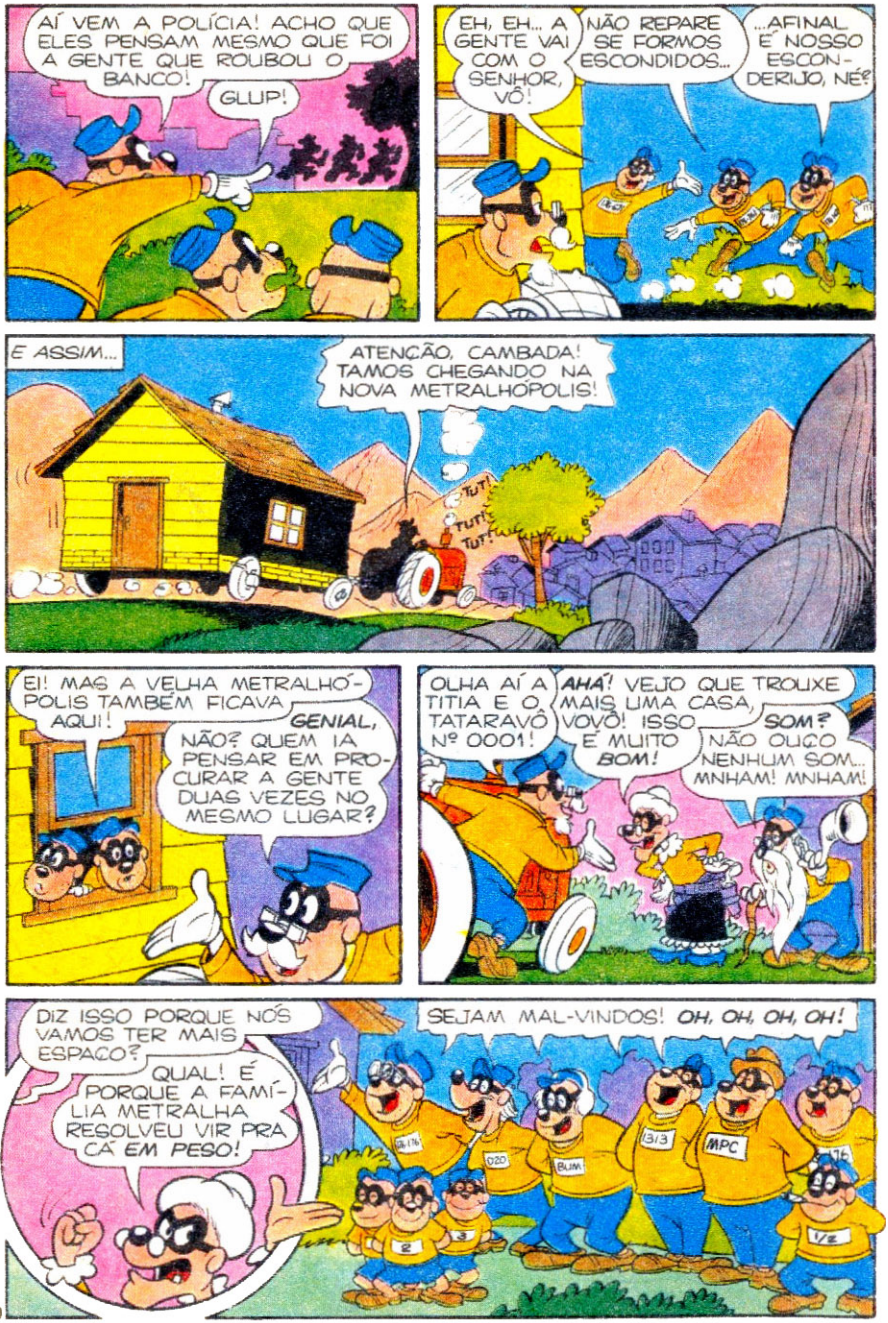
AÍ, HEIN? PEGAMOS O SENHOR NO FLAGRA, TRABALHANDO!
VIROU TRANSPORTADOR DE CASAS, É?
GLUP!

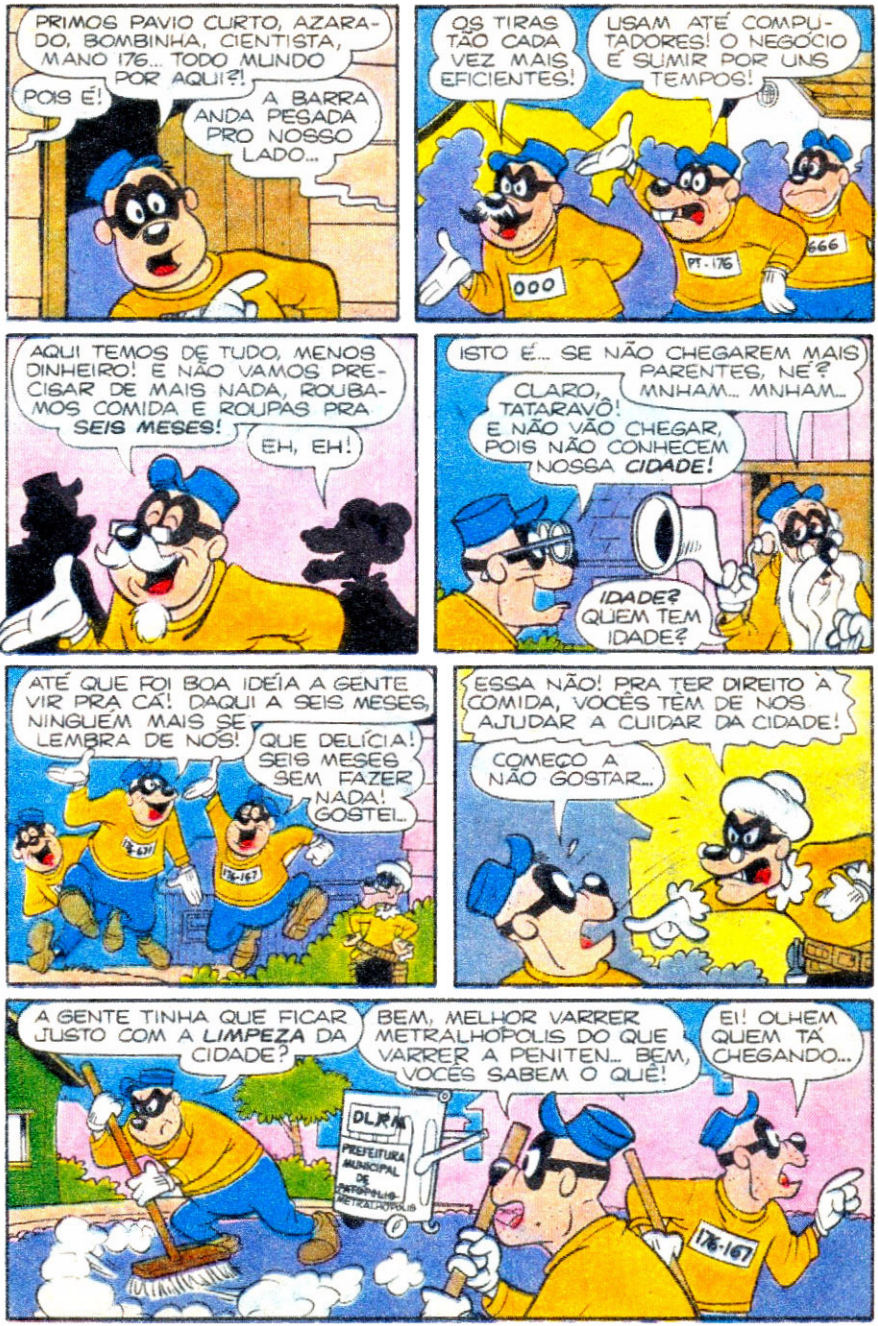
FALEM BAIXO... A CASA É ROUBADA!
NÃO DIGA! AH, AH!
VÔ, O SENHOR É UM GÊNIO! EH, EH!

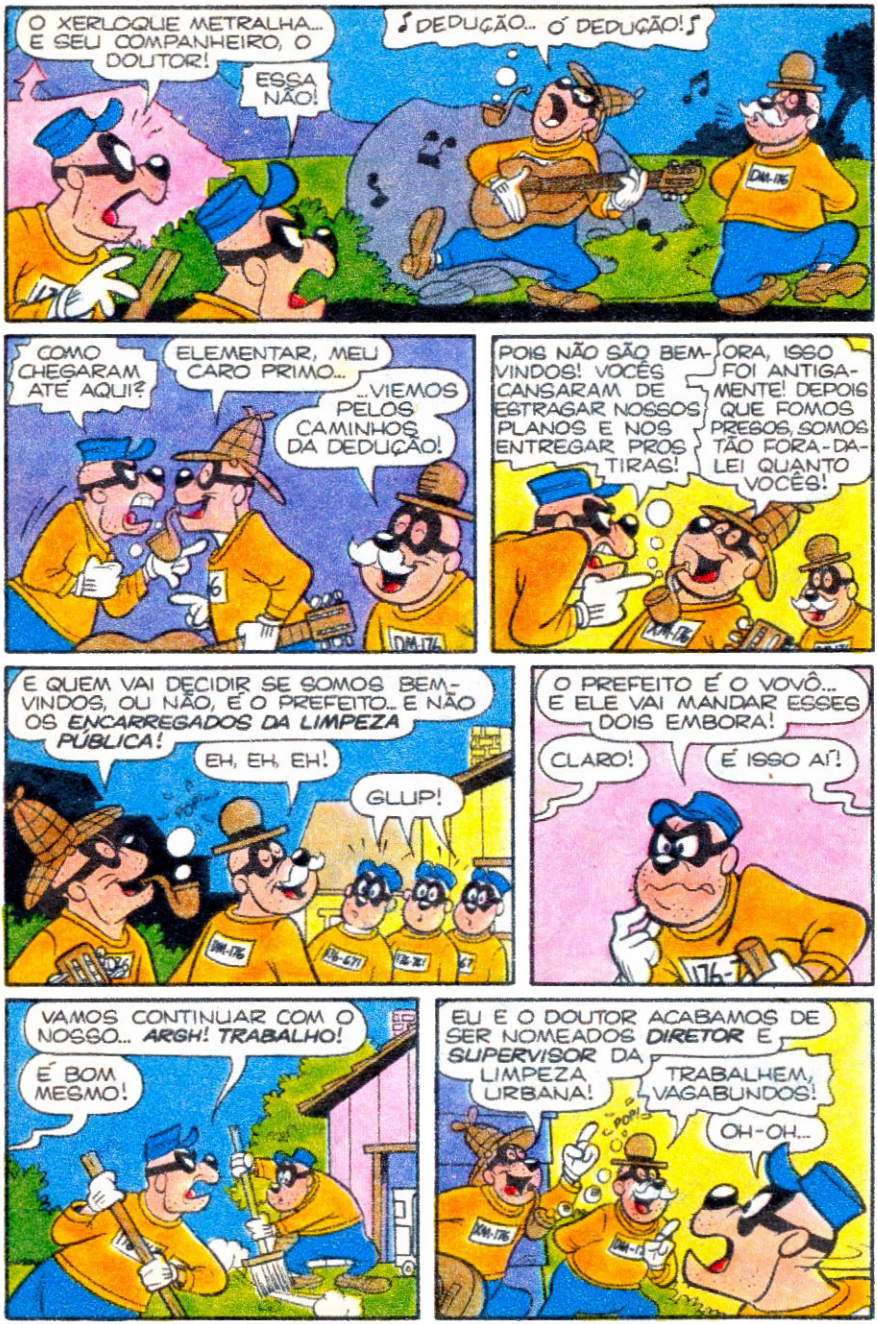
QUERIA SÓ VER A CARA DOS DONOS QUANDO NÃO ACHAREM MAIS A CASA! OH, OH, OH!
AH, AH, AH! QUE BOLA!
EPA! TEM ALGO DE FAMILIAR NESSA CASA!

JÁ SEI! É O NOSSO ESCONDERIJO!

VOVÔ, QUE IDÉIA FOI ESSA, DE ROUBAR O NOSSO ESCONDERIJO?!
PUXA! BEM QUE ACHEI ESSA CASA CONHECIDA!
MAS FOI ATÉ BOM, PORQUE A GENTE VAI SE MUDAR, MESMO...
QUEM VAI SE MUDAR?
E PRA ONDE?
VOCÊS AINDA NÃO SABEM? ASSALTARAM O BANCO PRINCIPAL DE PATÓPOLIS!
NÓS É QUE NÃO FOMOS, VIU?
EU SEI! MAS A POLÍCIA NÃO SABE E TÁ DE OLHO EM TODA A FAMÍLIA! POR ISSO EU RESOLVI FUNDAR UMA CIDADE PRA GENTE... A NOVA METRALHÓPOLIS!
NOVA METRALHÓPOLIS?!
JÁ TEVE UMA CIDADE ASSIM, ANTES, E NÃO DEU CERTO!
POR SUA CULPA, NÉ, VOVÔ?
CALMA! DESTA VEZ, PENSEI EM TUDO...
NA NOVA CIDADE DOS METRALHAS, NÃO VAI EXISTIR DINHEIRO... ASSIM, NÃO TENDO O QUE GANHAR, NÃO VAMOS ROUBAR UNS DOS OUTROS!
HUMPF!
ELE É QUE ROUBAVA OS OUTROS E DEPOIS ESQUECIA! POR ISSO, ACABAMOS DEIXANDO A CIDADE!
SABE QUANDO A GENTE VAI PRA NOVA METRALHÓPOLIS?
JÁ!
176-671


AÍ VEM A POLÍCIA! ACHO QUE ELES PENSAM MESMO QUE FOI A GENTE QUE ROUBOU O BANCO!
GLUP!
EH, EH... A GENTE VAI COM O SENHOR, VÔ!
NÃO REPARE SE FORMOS ESCONDIDOS...
...AFINAL É NOSSO ESCONDERIJO, NÉ?
E ASSIM...
ATENÇÃO, CAMBADA! TAMOS CHEGANDO NA NOVA METRALHÓPOLIS!
TUT!
TUT!
TUT!
EI! MAS A VELHA METRALHÓPOLIS TAMBÉM FICAVA AQUI!
GENIAL, NÃO? QUEM IA PENSAR EM PROCURAR A GENTE DUAS VEZES NO MESMO LUGAR?
OLHA AÍ A TITIA E O TATARAVÔ Nº 0001!
AHÁ! VEJO QUE TROUXE MAIS UMA CASA, VOVÔ! ISSO É MUITO BOM!
SOM? NÃO OUÇO NENHUM SOM... MNHAM! MNHAM!
DIZ ISSO PORQUE NÓS VAMOS TER MAIS ESPAÇO?
QUAL! É PORQUE A FAMÍLIA METRALHA RESOLVEU VIR PRA CÁ EM PESO!
SEJAM MAL-VINDOS! OH, OH, OH, OH!
BUM
MPC


PRIMOS PAVIO CURTO, AZARADO, BOMBINHA, CIENTISTA, MANO 176... TODO MUNDO POR AQUI?!
POIS É!
A BARRA ANDA PESADA PRO NOSSO LADO...
OS TIRAS TÃO CADA VEZ MAIS EFICIENTES!
USAM ATÉ COMPUTADORES! O NEGÓCIO É SUMIR POR UNS TEMPOS!
000
PT-176
666
AQUI TEMOS DE TUDO, MENOS DINHEIRO! E NÃO VAMOS PRECISAR DE MAIS NADA, ROUBAMOS COMIDA E ROUPAS PRA SEIS MESES!
EH, EH!
ISTO É... SE NÃO CHEGAREM MAIS PARENTES, NÉ? MNHAM... MNHAM...
CLARO, TATARAVÔ! E NÃO VÃO CHEGAR, POIS NÃO CONHECEM NOSSA CIDADE!
IDADE? QUEM TEM IDADE?
ATÉ QUE FOI BOA IDÉIA A GENTE VIR PRA CÁ! DAQUI A SEIS MESES, NINGUÉM MAIS SE LEMBRA DE NÓS!
QUE DELÍCIA! SEIS MESES SEM FAZER NADA! GOSTEI...
176-167
ESSA NÃO! PRA TER DIREITO À COMIDA, VOCÊS TÊM DE NOS AJUDAR A CUIDAR DA CIDADE!
COMEÇO A NÃO GOSTAR...
A GENTE TINHA QUE FICAR JUSTO COM A LIMPEZA DA CIDADE?
BEM, MELHOR VARRER METRALHÓPOLIS DO QUE VARRER A PENITEN... BEM, VOCÊS SABEM O QUÊ!
EI! OLHEM QUEM TÁ CHEGANDO...
DLR
PREFEITURA MUNICIPAL DE METRALHÓPOLIS
176-167


O XERLOQUE METRALHA... E SEU COMPANHEIRO, O DOUTOR!
ESSA NÃO!
♪ DEDUÇÃO... Ó DEDUÇÃO! ♪
COMO CHEGARAM ATÉ AQUI?
ELEMENTAR, MEU CARO PRIMO...
...VIEMOS PELOS CAMINHOS DA DEDUÇÃO!
POIS NÃO SÃO BEM-VINDOS! VOCÊS CANSARAM DE ESTRAGAR NOSSOS PLANOS E NOS ENTREGAR PROS TIRAS!
ORA, ISSO FOI ANTIGAMENTE! DEPOIS QUE FOMOS PRESOS, SOMOS TÃO FORA-DA-LEI QUANTO VOCÊS!
E QUEM VAI DECIDIR SE SOMOS BEM-VINDOS, OU NÃO, É O PREFEITO... E NÃO OS ENCARREGADOS DA LIMPEZA PÚBLICA!
EH, EH, EH!
GLUP!
O PREFEITO É O VOVÔ... E ELE VAI MANDAR ESSES DOIS EMBORA!
CLARO!
É ISSO AÍ!
VAMOS CONTINUAR COM O NOSSO... ARGH! TRABALHO!
É BOM MESMO!
EU E O DOUTOR ACABAMOS DE SER NOMEADOS DIRETOR E SUPERVISOR DA LIMPEZA URBANA!
TRABALHEM, VAGABUNDOS!
POP!
OH-OH...

COMO É QUE O VOVÔ FOI FAZER UMA COISA DESSAS CONOSCO?!
PSIU, RAPAZES...
PRECISEI DAR UM CARGO IMPORTANTE PRA ELES... SE VOLTAREM A PATÓPOLIS, PODEM ENTREGAR A GENTE!
PUXA, VÔ...
...TEM RAZÃO!
ELES DESCONFIARAM DO SUMIÇO DE VÁRIOS METRALHAS, PERGUNTARAM A OUTROS PRIMOS, E ACABARAM DESCOBRINDO METRALHÓPOLIS!
ELES SÃO PERIGOSOS! FIQUE DE OLHO NELES, VOVÔ!
MAL POSSO ESPERAR PELA HORA DA BÓIA E... ORA, VEJAM SÓ!
UMA NOTA DE QUINHENTOS! QUE SORTE!
VAI VER QUE ALGUÉM JOGOU FORA... DINHEIRO NÃO TEM VALOR AQUI!
É... JOGUE NO LIXO!
SEJAM IDIOTAS, MAS NEM TANTO, NÉ? QUANDO A GENTE SAIR DAQUI, VAI PRECISAR DE GRANA!
É MESMO!
VOCÊ TÁ CERTO!
HORA DO RANGO, CAMBADA!
BAM! BAM! BAM!
NEM PRECISA CHAMAR DUAS VEZES, TITIA!
EH, EH, EH!

ESTA COMIDA TÁ BOA À BEÇA!
MUITO MELHOR DO QUE A QUE COSTUMAMOS COMER NA... VOCÊS SABEM ONDE!
CHOMP!
EPA! CADÊ A NOTA QUE TAVA NO MEU BOLSO?!
SEI LÁ!
SUMIU!
PEGA LADRÃO!
XII... ESVAZIEI O REFEITÓRIO!
VUP!
VUP!
VUP!
VUP!
VUP!
O ÚNICO QUE NÃO CORREU FOI O TATÁ!
VOCÊ FALOU EM... ASSOMBRAÇÃO?
E JÁ SEI O PORQUÊ!
ELE DISSE QUE AQUI TEM LADRÃO!
ROUBARAM UMA NOTA DE QUINHENTOS!
MNHAM-MNHAM...
TEM RAZÃO... JUMENTOS... TODOS UNS JUMENTOS! MNHAM...
ISTO NÃO VAI FICAR ASSIM!
TEMOS DE DESCOBRIR O LADRÃO!
ESSA É A MINHA ESPECIALIDADE!
HÃ?

APOSTO QUE VOCÊS TÊM CULPA NISSO TUDO!
VEJA COMO FALA COM SEUS CHEFES!
EH, EH, EH!
XM-176
XM-176
E COMO O DINHEIRO NADA VALE, AQUI... INVESTIGAREI POR AMOR À ARTE DA DEDUÇÃO!
ENQUANTO ISSO, VOLTEM AO TRABALHO! VAMOS!
EH, EH!
EH, EH!
BAH!
XM-176
XM-176
MAS METRALHÓPOLIS ESTÁ FERVENDO...
VOCÊ VIU? DIZEM QUE TEM UM LADRÃO AQUI?
NÃO ACREDITO! UM METRALHA NÃO ROUBA OUTRO!
ESTÁ EM JOGO O BOM NOME DA FAMÍLIA METRALHA!
NAVALHA?! QUEM É O NAVALHA?
TAMOS PREOCUPADOS SEM MOTIVO! DINHEIRO NÃO TEM VALOR, AQUI!
É MESMO, VOVÔ...
CERTO! CERTO!
VOLTEM TODOS PRAS SUAS FUNÇÕES!
MAS... JÁ TELEFONEI DA CIDADE MAIS PRÓXIMA... E, ENQUANTO ELES NÃO CHEGAM, VOU AUMENTAR A CONFUSÃO!
UMA NOTA DE QUINHENTOS!
É MINHA!
FUI EU QUE PERDI!
EU VI PRIMEIRO!
LARGA!
TUM?!
SOLTA!
PAF!
UI!
AI!

ENQUANTO ISSO...
DEDUZI! DEDUZI!
A DEDUÇÃO CHEGOU!
CRAÁS!
A SOLUÇÃO DO MISTÉRIO É QUE TEM ALGUÉM INFILTRADO ENTRE A GENTE... ALGUÉM MUITO DESLEAL!
XM-176
DESLEAL? ISSO ME LEMBRA ALGUÉM...
SIM! O PRIMO 10-LEAL!
O GORDO AMIGO-DA-LEI? ORA, O VOVÔ JAMAIS PERMITIRIA A ENTRADA DELE, AQUI!
A NÃO SER QUE ELE ENTRASSE DISFARÇADO!
É ISSO! ENQUANTO A GENTE ALMOÇAVA, TINHA UM METRALHA GORDO, POR PERTO...
CHOMP!
O NÚMERO NA CAMISA ERA 176, MAS... NÃO ME LEMBRO DE NENHUM OUTRO PRIMO GORDÃO!
EH, EH, EH!
E LÁ TÁ ELE, ESPIANDO AQUELA BRIGA!
TUMP!
UI!
AI!
POF!
BRIGA?! VAMOS VER O QUE HOUVE!
EI, VOCÊ AÍ!
QUEM É VOCÊ?
PAF!
(GLUP!) FUI PEGO NO FLAGRA!
TUMP!

É MINHA!
AI!
POF!
PAF!
LARGA!
UI!
TUM!
MAS... POR QUE A TURMA TÁ BRIGANDO?
SEI LÁ!
EI!
VOU APROVEITAR E CAIR FORA!
176
N/SSO...
AHÁ! OS METRALHAS ESTÃO AQUI!
AQUELE TELEFONEMA DO 10-LEAL ERA VERDADE!
CHEGARAM! TÔ SALVO!
GRINCH!
RENDAM-SE, METRALHAS! VOCÊS VÃO PRA PRISÃO!
HÃ? CONFUSÃO?
É... ESTA CIDADE É UMA CONFUSÃO DANADA!
O 10-LEAL É A OVELHA NEGRA DA FAMÍLIA! ALÉM DE ESPALHAR A DISCÓRDIA ENTRE NÓS, AINDA CHAMOU OS GUARDAS!
MAS ISTO NÃO VAI FICAR ASSIM...
A GENTE ACERTA AS CONTAS NA CADEIA!
HÃ? O 10-LEAL TAMBÉM FOI PRESO?
POIS É! OS GUARDAS ACHARAM COM ELE OUTRAS NOTAS DE QUINHENTOS... QUE FAZIAM PARTE DE UMA GRANDE QUANTIA ROUBADA!
AH, AH, AH, AH, AH!
AGORA SABEMOS QUEM ROUBOU O BANCO DE PATÓPOLIS!
176
fim

Faça você também o que já fizeram
2.900.000 pessoas!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância, cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO À DISTÂNCIA!

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- AGROPECUÁRIA
- MECÂNICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- REFRIGERAÇÃO DE AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL
Sto. AMARO *Largo Treze de Maio, 520 - 3.º Andar Conjunto 31*
ADAMANTINA — EST. SP
Av. Adelmar de Barros, 129, 1.º andar Sala 403

AMPARO — EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA — EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991
ARAÇATUBA — EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA — EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA — EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 1.º and. — S/301
TUPÃ — EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1.º andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B Ed. Andre Luis — Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.º And. S/208

PORTUGAL — Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B-1136 - Lisboa — Codex — Apartado 21 586

NOVOS CURSOS

VIOLÃO

INFORMÁTICA

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO, ÁUDIO, TELEVISÃO
(preto e branco e em cores)

ELETRÔNICA DIGITAL

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

ELETRICIDADE

BELEZA DA MULHER

TORNEIRO MECÂNICO

INGLÊS

MECÂNICA GERAL

PORTUGUÊS (1.° e 2.° graus)

MATEMÁTICA (1.° e 2.° graus)

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

FOTOGRAFIA

TELEVISÃO P.B. E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me **GRÁTIS** o folheto completo sobre o curso de

_____
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

NOME _____

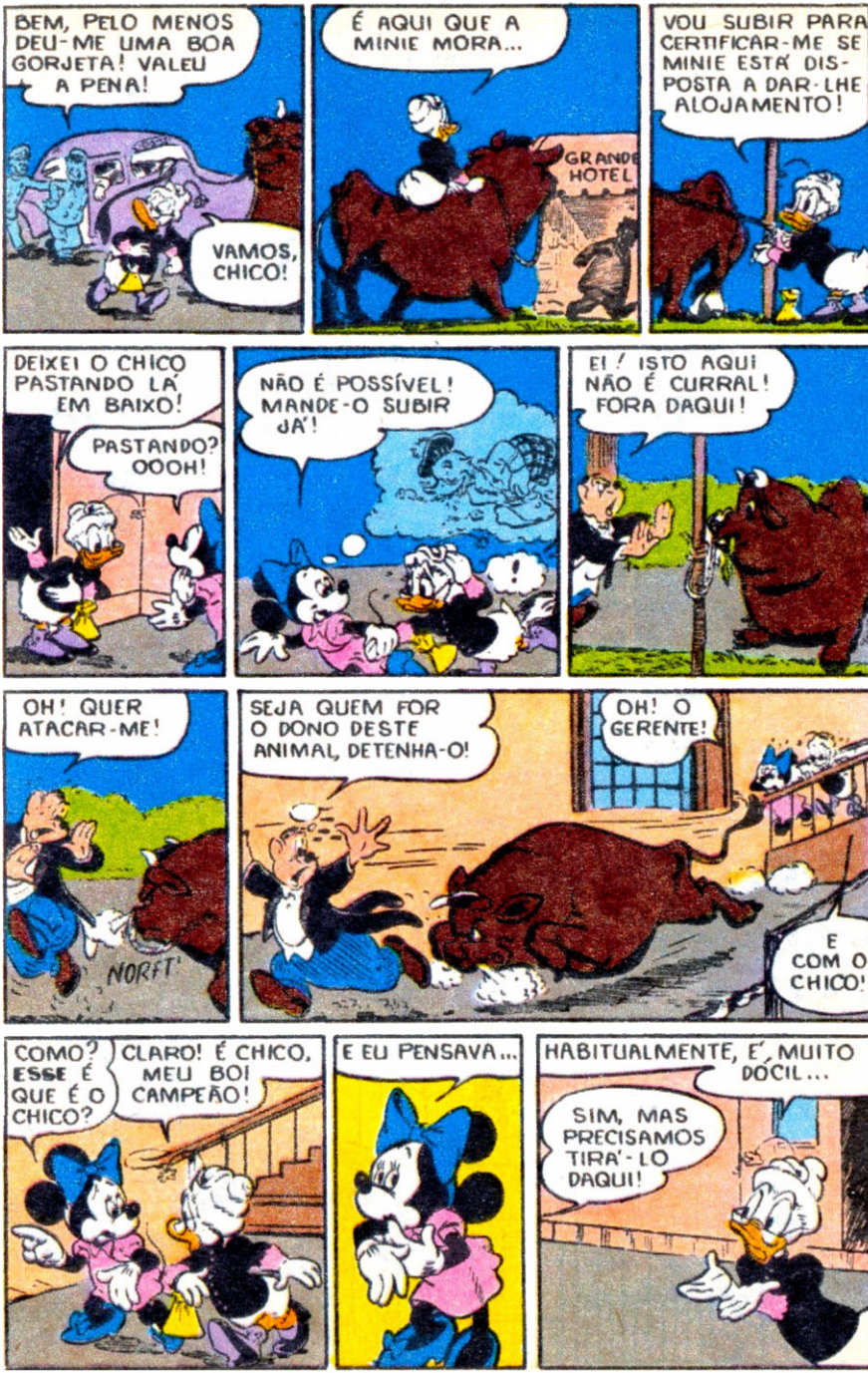
RUA _____ N.° _____

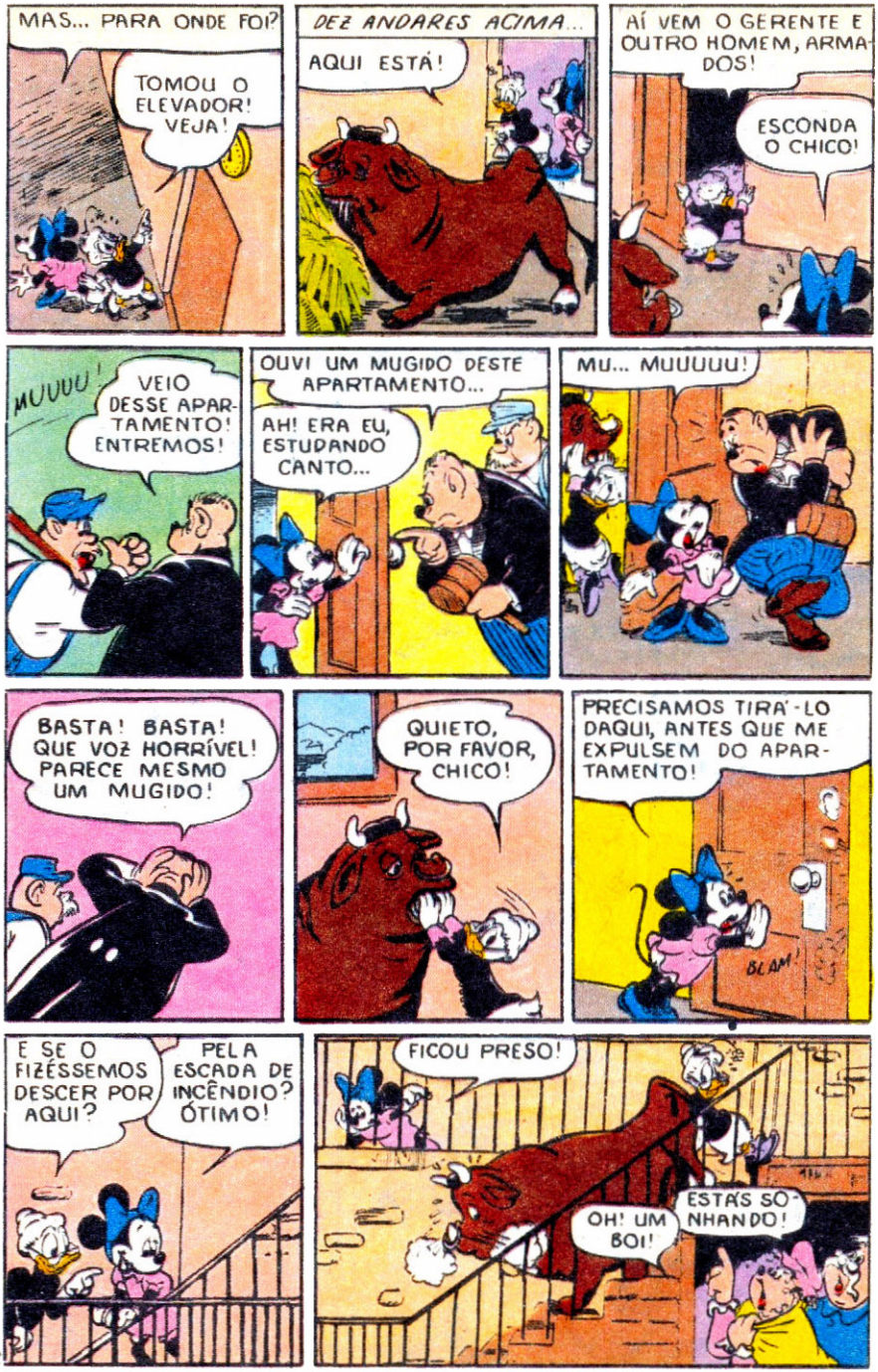
BAIRRO _____ CEP _____ CX. POSTAL _____

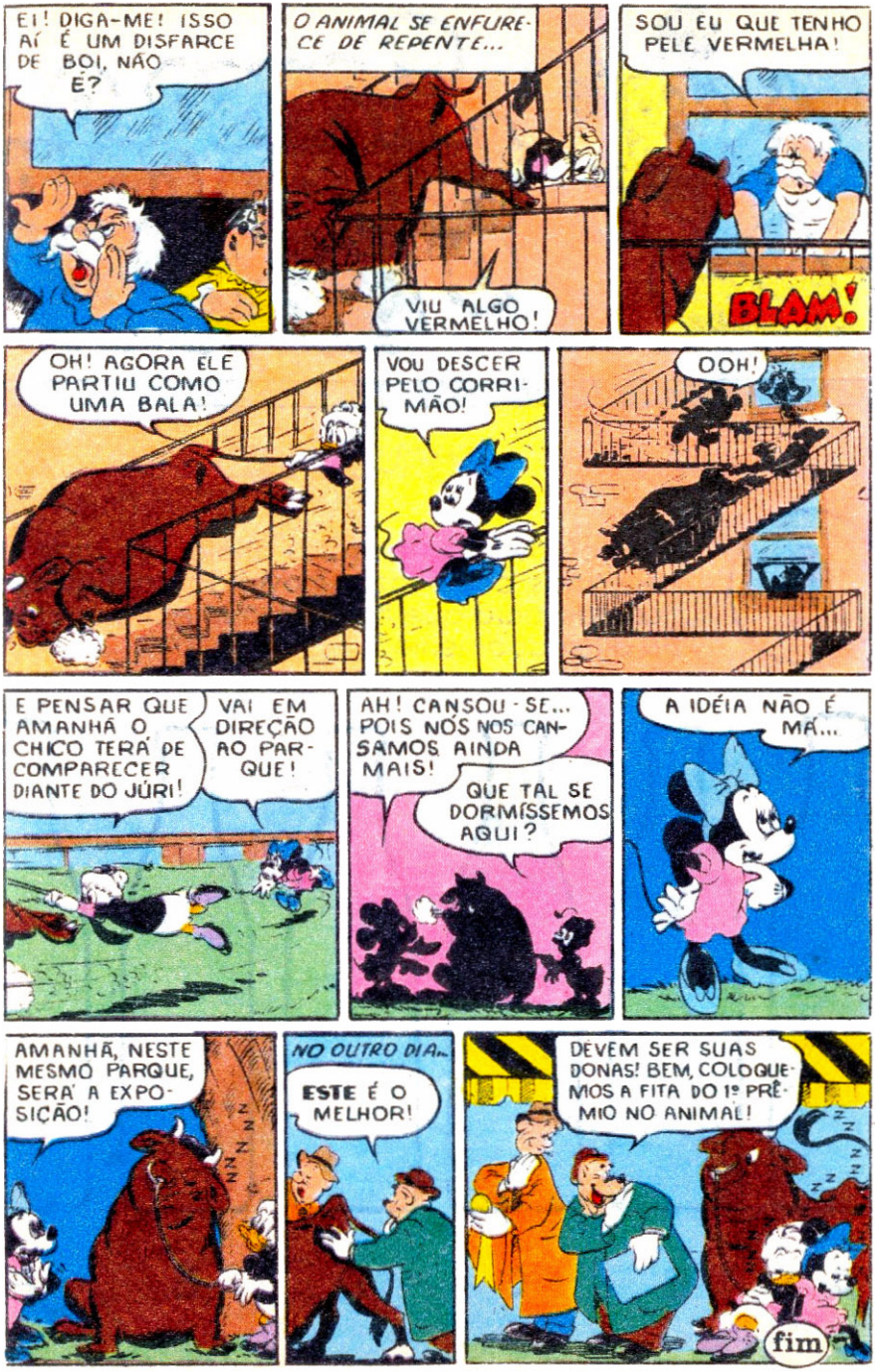
CIDADE _____ ESTADO _____

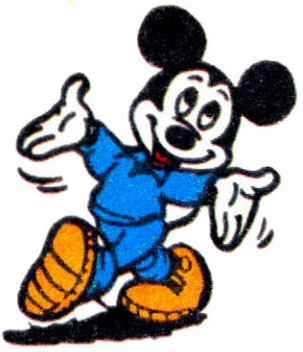
Bumba meu boi

Walt Disney


BEM, PELO MENOS DEU-ME UMA BOA GORJETA! VALEU A PENA!
VAMOS, CHICO!
É AQUI QUE A MINIE MORA...
GRANDE HOTEL
VOU SUBIR PARA CERTIFICAR-ME SE MINIE ESTÁ DISPOSTA A DAR-LHE ALOJAMENTO!
DEIXEI O CHICO PASTANDO LÁ EM BAIXO!
PASTANDO? OOOH!
NÃO É POSSÍVEL! MANDE-O SUBIR JÁ!
EI! ISTO AQUI NÃO É CURRAL! FORA DAQUI!
OH! QUER ATACAR-ME!
NORFT
SEJA QUEM FOR O DONO DESTE ANIMAL, DETENHA-O!
OH! O GERENTE!
E COM O CHICO!
COMO? ESSE É QUE É O CHICO?
CLARO! É CHICO, MEU BOI CAMPEÃO!
E EU PENSAVA...
HABITUALMENTE, É MUITO DÓCIL...
SIM, MAS PRECISAMOS TIRÁ-LO DAQUI!


MAS... PARA ONDE FOI?
TOMOU O ELEVADOR! VEJA!
DEZ ANDARES ACIMA...
AQUI ESTÁ!
AÍ VEM O GERENTE E OUTRO HOMEM, ARMADOS!
ESCONDA O CHICO!
MUUUU!
VEIO DESSE APARTAMENTO! ENTREMOS!
OUVI UM MUGIDO DESTE APARTAMENTO...
AH! ERA EU, ESTUDANDO CANTO...
MU... MUUUUU!
BASTA! BASTA! QUE VOZ HORRÍVEL! PARECE MESMO UM MUGIDO!
QUIETO, POR FAVOR, CHICO!
PRECISAMOS TIRÁ-LO DAQUI, ANTES QUE ME EXPULSEM DO APARTAMENTO!
BLAM!
E SE O FIZÉSSEMOS DESCER POR AQUI?
PELA ESCADA DE INCÊNDIO? ÓTIMO!
FICOU PRESO!
OH! UM BOI!
ESTÁS SONHANDO!


EI! DIGA-ME! ISSO AÍ É UM DISFARCE DE BOI, NÃO É?
O ANIMAL SE ENFURECE DE REPENTE...
VIU ALGO VERMELHO!
SOU EU QUE TENHO PELE VERMELHA!
BLAM!
OH! AGORA ELE PARTIU COMO UMA BALA!
VOU DESCER PELO CORRIMÃO!
OOH!
E PENSAR QUE AMANHÃ O CHICO TERÁ DE COMPARECER DIANTE DO JÚRI!
VAI EM DIREÇÃO AO PARQUE!
AH! CANSOU-SE... POIS NÓS NOS CANSAMOS AINDA MAIS!
QUE TAL SE DORMÍSSEMOS AQUI?
A IDÉIA NÃO É MÁ...
AMANHÃ, NESTE MESMO PARQUE, SERÁ A EXPOSIÇÃO!
NO OUTRO DIA...
ESTE É O MELHOR!
DEVEM SER SUAS DONAS! BEM, COLOQUEMOS A FITA DO 1º PRÊMIO NO ANIMAL!
fim

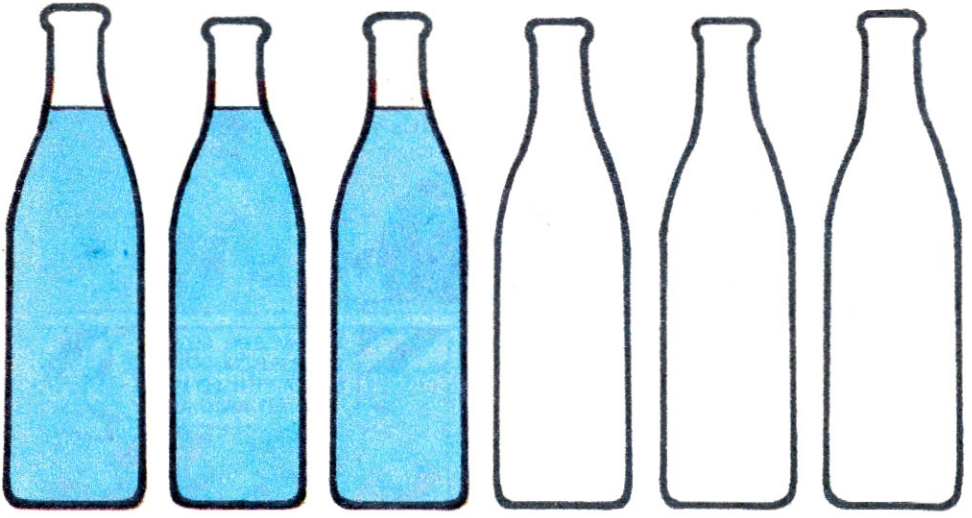


Passe o tempo com o MICKEY

PENSE BEM

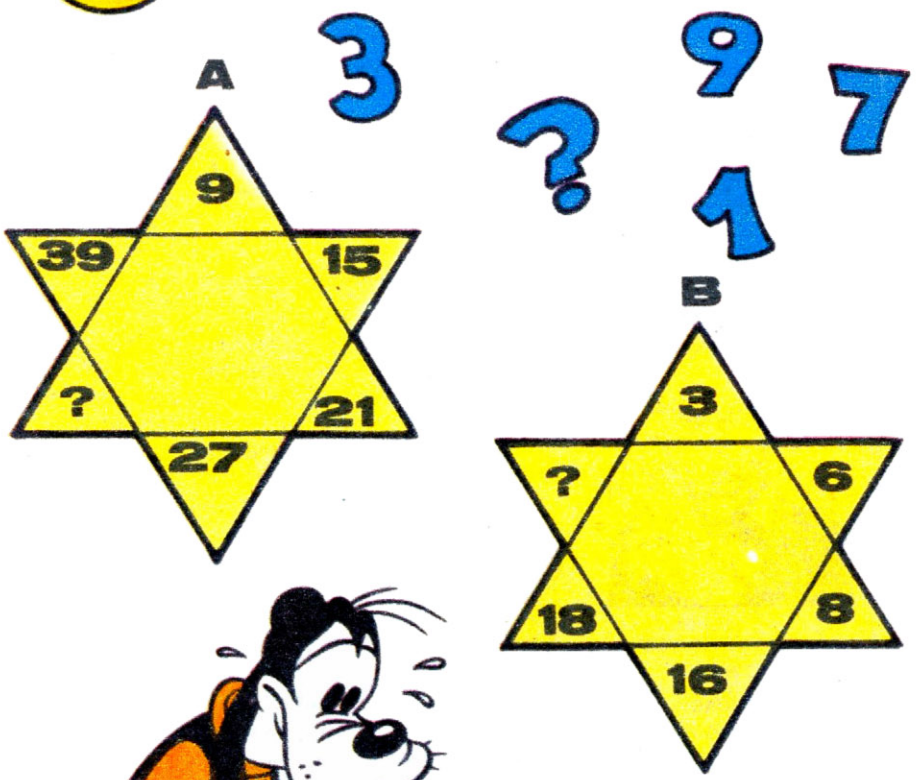
1

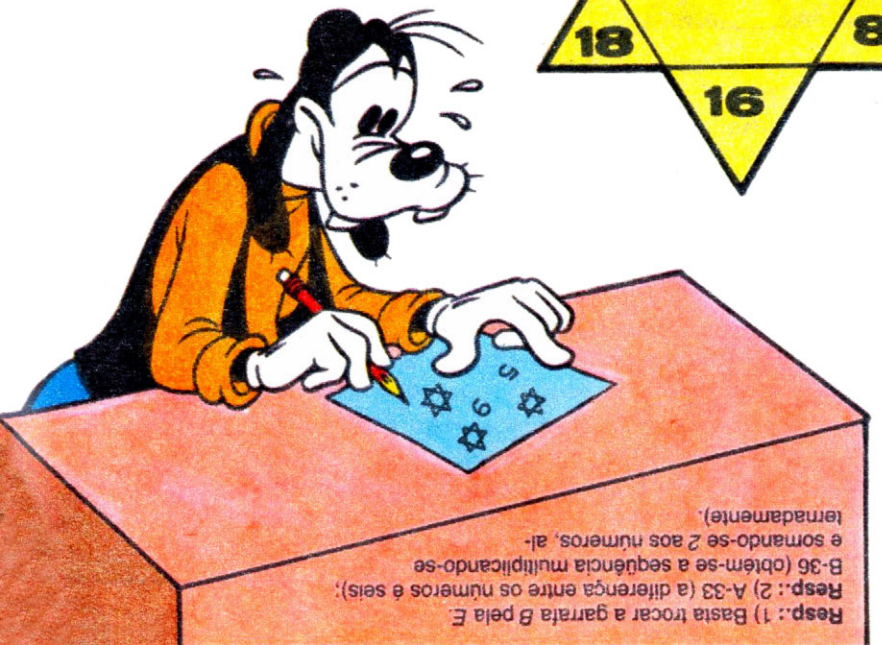
Se você tiver três garrafas cheias ao lado de três vazias, como fazer, movendo apenas duas garrafas, para que fique uma cheia e uma vazia alternadamente?



2 QUEBRA-CUCA

Escreva o número que falta em cada estrela.





Resp.: 1) Basta trocar a garrafa *B* pela *E*.
Resp.: 2) A-33 (a diferença entre os números é seis); B-36 (obtem-se a sequência multiplicando-se e somando-se *2* aos números, alternadamente).

Olá, pessoal! Top Secret tem muitas novidades para você. Agora, chegou a hora de conhecer um pouco mais sobre os grandes mestres na arte da espionagem em nossa Galeria dos Detetives. Para abrir esta talentosa lista, um superagente secreto inglês!

James Bond

Ano de criação: 1953
Criador: Ian Fleming, escritor e jornalista inglês. Nasceu em Londres e morreu em 1964, em Canterbury — Inglaterra. A inspiração para as aventuras de James Bond veio de seu trabalho quando era correspondente numa agência de notícias em Moscou. Na verdade, Fleming trabalhava para o serviço secreto britânico. Seu primeiro livro, "Cassino Royale", foi lançado em 1953. Ao todo escreveu 14 livros sobre o agente secreto mais famoso do mundo!

Primeira aventura no cinema: "007 Contra o Satânico Dr. No" em 1962, com Sean Connery, o mais famoso intérprete do agente secreto.

Características: James Bond é o mais inteligente, habilidoso e charmoso agente secreto a serviço de Sua Majestade, a rainha da Inglaterra. Mestre em várias artes marciais, também se vale de sofisticados equipamentos para solucionar seus casos.

Curiosidades: — Apesar dos 27 anos de sucesso de bilheteria, somente um filme de James Bond foi premiado com o Oscar: *"007 Somente para seus Olhos"* ganhou a estatueta por sua canção-tema *"For Your Eyes Only"*.

— *Os dois zeros, que estão à frente do seu número de código 007, significam que James Bond possui licença especial para matar... quando em serviço.*

— *A frase mais conhecida do personagem é: "Meu nome é Bond, James Bond".*

— *Nos 17 filmes produzidos até hoje apenas atores ingleses representaram o papel do famoso agente.*

— *No filme "007 Viva e Deixe Morrer"* a música tema é do ex-Beatle Paul McCartney, *"Live and Let Die"*, recentemente regravada pelo grupo Guns N' Roses.

FILMES DISPONÍVEIS EM VÍDEO:

"007 Contra o Satânico Dr. No" — de 1962, com *Sean Connery*

"Moscou contra 007" — de 1963, com *Sean Connery*

"007 Contra Goldfinger" — de 1964, com *Sean Connery*

"007 Contra a Chantagem Atômica" — de 1965, com *Sean Connery*

"Cassino Royale" — de 1967, com *David Niven*

"007 a Serviço Secreto de Sua Majestade" — de 1969, com *George Lazenby*

"007 Os Diamantes são Eternos" — de 1971, com *Sean Connery*

"007 Viva e Deixe Morrer" — de 1973, com *Roger Moore* (estréia)

"007 Contra o Homem da Pistola de Ouro" — de 1974, com *Roger Moore*

"007 O Espião que me Amava" — de 1977, com *Roger Moore*

"007 Contra o Foguete da Morte" — de 1979, com *Roger Moore*

"007 Somente para seus Olhos" — de 1981, com *Roger Moore*

"007 Contra Octopussy" — de 1983, com *Roger Moore*

"007 Na Mira dos Assassinos" — de 1985, com *Roger Moore*

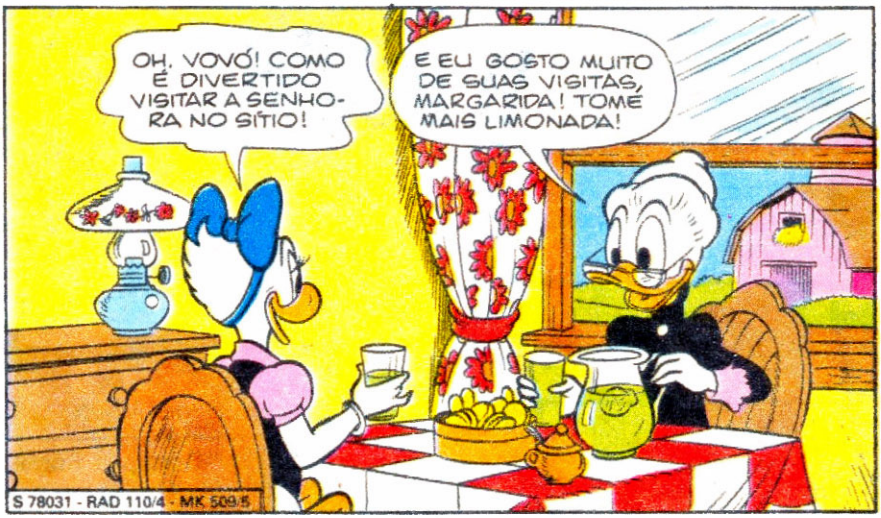
"007 Marcado para a Morte" — de 1987, com *Timothy Dalton* (estréia)

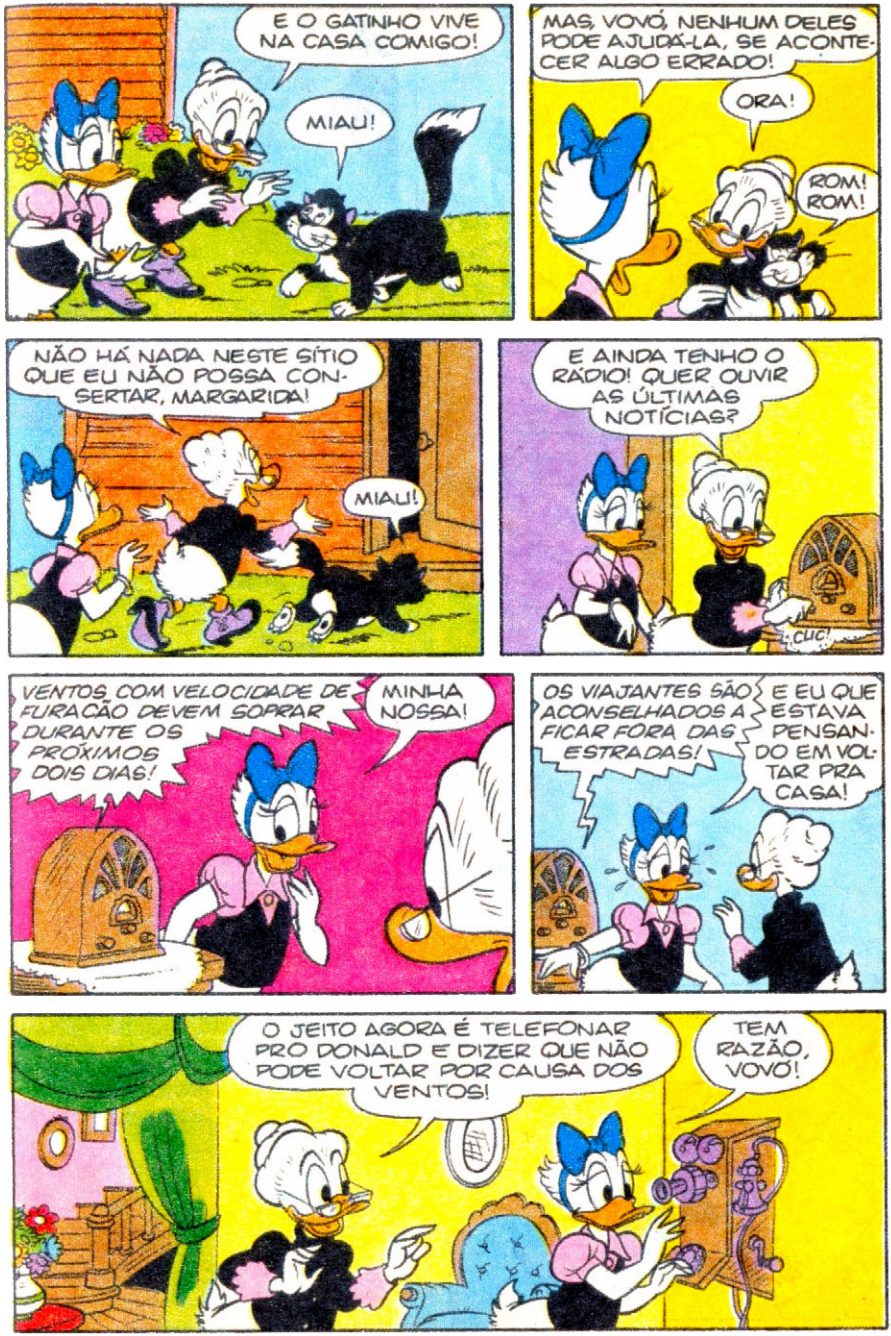
"007 Permissão para Matar" — de 1989, com *Timothy Dalton*

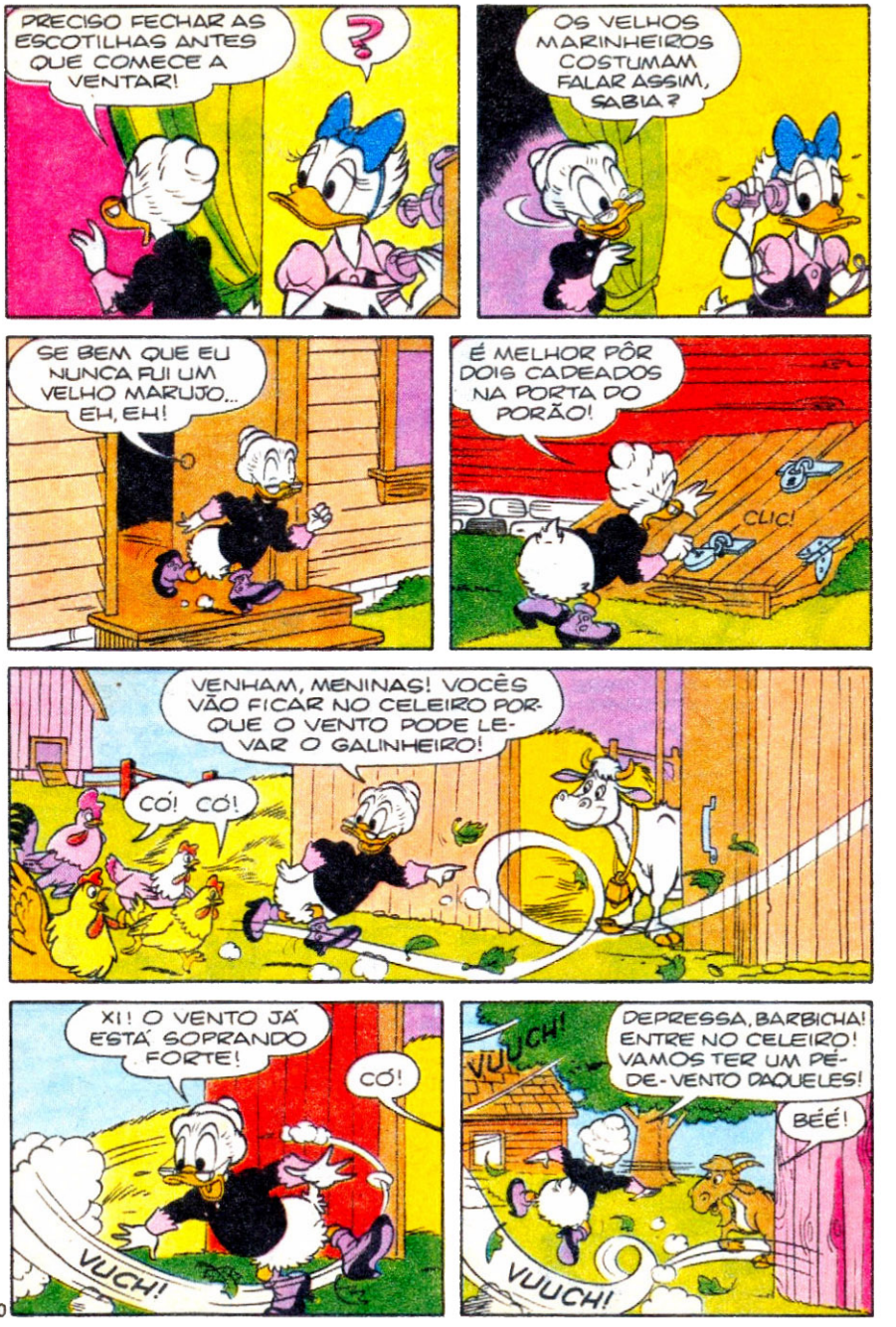
Marcia Pereira

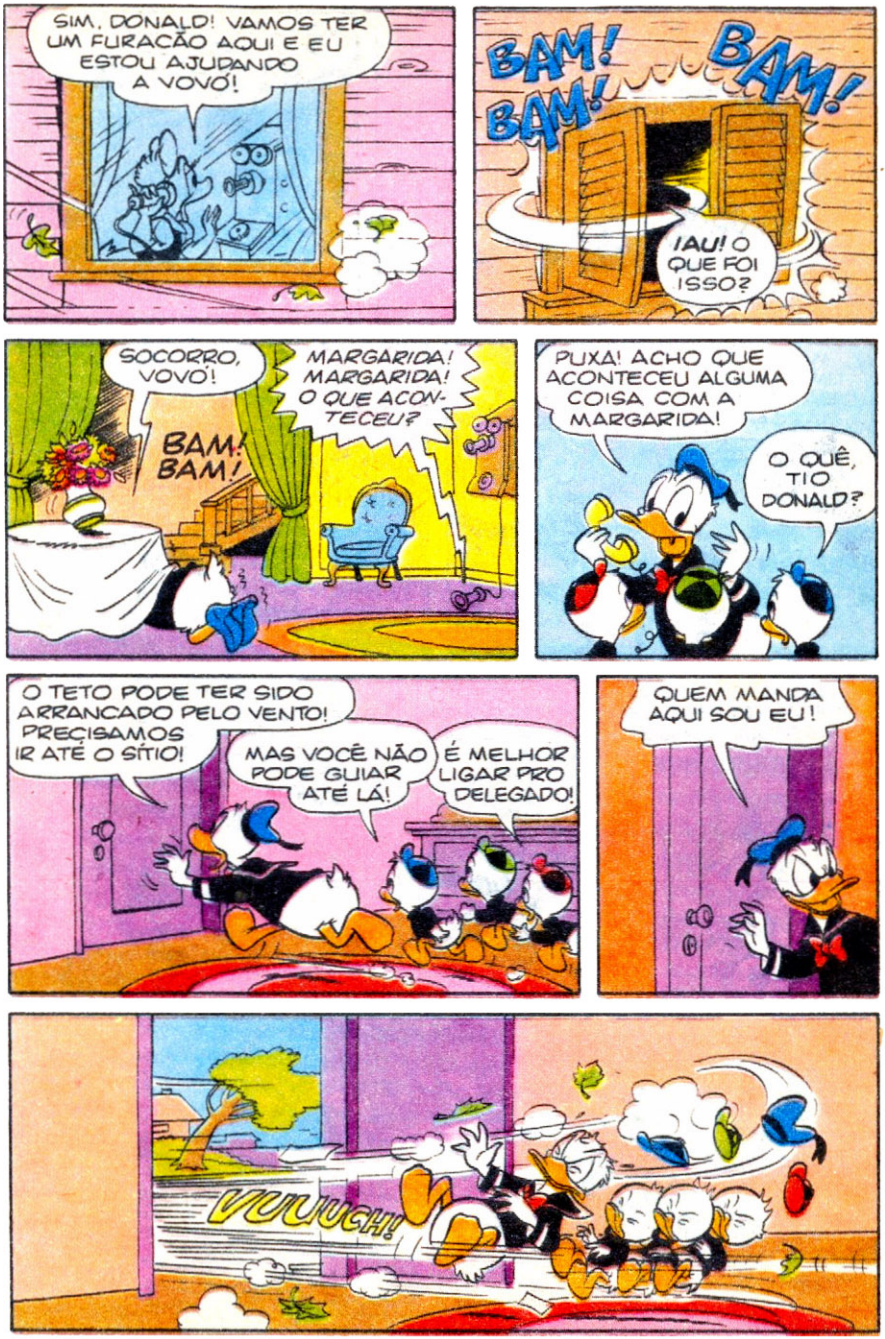
Walt Disney

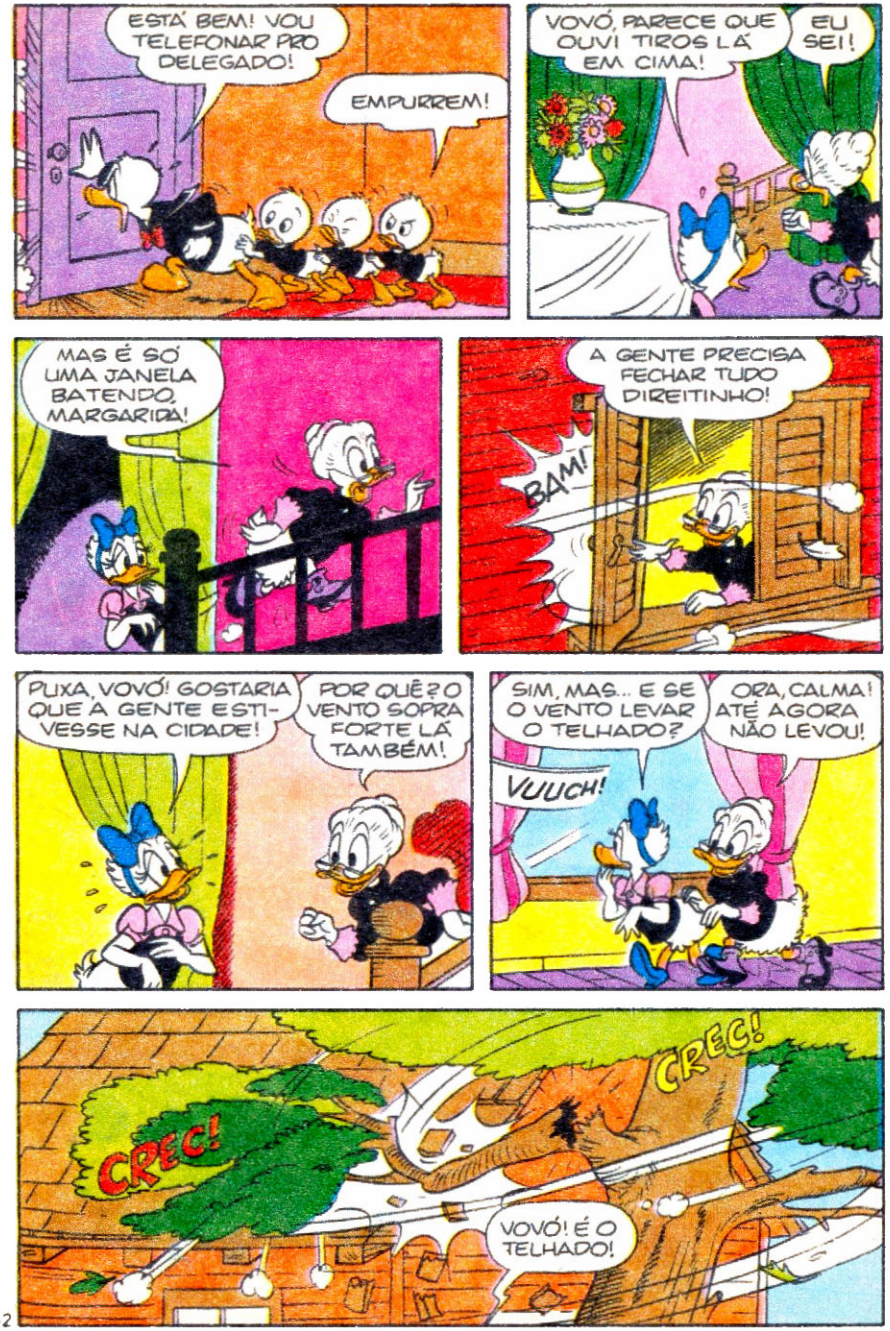
VOVÓ DONALDA E MARGARIDA em SÓ O VENTO SABE A RESPOSTA



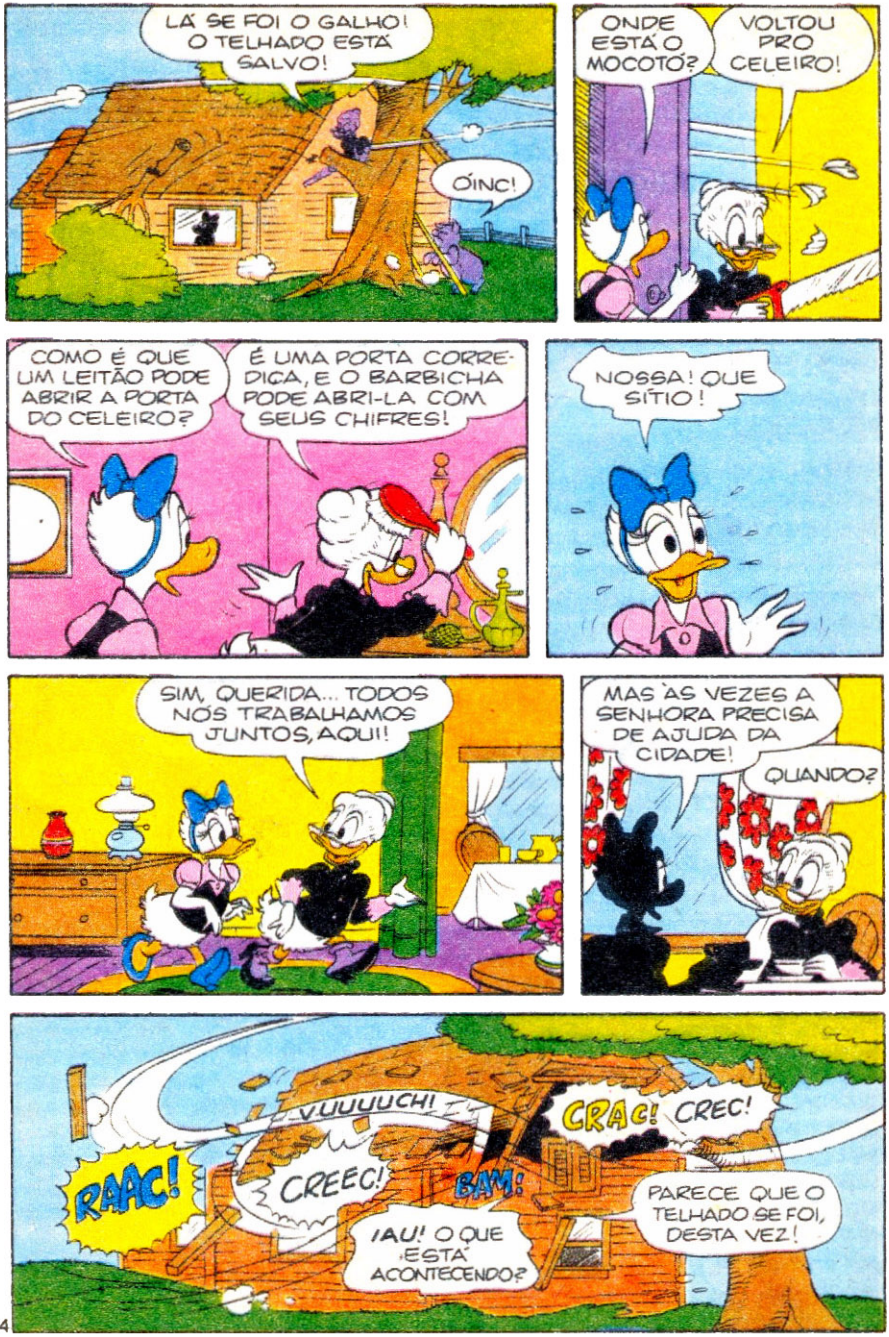

E O GATINHO VIVE NA CASA COMIGO!
MIAU!
MAS, VOVÓ, NENHUM DELES PODE AJUDÁ-LA, SE ACONTECER ALGO ERRADO!
ORA!
ROM! ROM!
NÃO HÁ NADA NESTE SÍTIO QUE EU NÃO POSSA CONSERTAR, MARGARIDA!
MIAU!
E AINDA TENHO O RÁDIO! QUER OUVIR AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS?
CLIC!
VENTOS COM VELOCIDADE DE FURACÃO DEVEM SOPRAR DURANTE OS PRÓXIMOS DOIS DIAS!
MINHA NOSSA!
OS VIAJANTES SÃO ACONSELHADOS A FICAR FORA DAS ESTRADAS!
E EU QUE ESTAVA PENSANDO EM VOLTAR PRA CASA!
O JEITO AGORA É TELEFONAR PRO DONALD E DIZER QUE NÃO PODE VOLTAR POR CAUSA DOS VENTOS!
TEM RAZÃO, VOVÓ!


PRECISO FECHAR AS ESCOTILHAS ANTES QUE COMECE A VENTAR!
?
OS VELHOS MARINHEIROS COSTUMAM FALAR ASSIM, SABIA?
SE BEM QUE EU NUNCA FUI UM VELHO MARUJO... EH, EH!
É MELHOR PÔR DOIS CADEADOS NA PORTA DO PORÃO!
CLIC!
VENHAM, MENINAS! VOCÊS VÃO FICAR NO CELEIRO PORQUE O VENTO PODE LEVAR O GALINHEIRO!
CÓ! CÓ!
XI! O VENTO JÁ ESTÁ SOPRANDO FORTE!
CÓ!
VUUCH!
VUUCH!
DEPRESSA, BARBICHA! ENTRE NO CELEIRO! VAMOS TER UM PÉ-DE-VENTO DAQUELES!
BÉÉ!
VUUUCH!


SIM, DONALD! VAMOS TER UM FURACÃO AQUI E EU ESTOU AJUDANDO A VOVÓ!
BAM! BAM! BAM!
¡AU! O QUE FOI ISSO?
SOCORRO, VOVÓ!
BAM! BAM!
MARGARIDA! MARGARIDA! O QUE ACONTECEU?
PUXA! ACHO QUE ACONTECEU ALGUMA COISA COM A MARGARIDA!
O QUÊ, TIO DONALD?
O TETO PODE TER SIDO ARRANCADO PELO VENTO! PRECISAMOS IR ATÉ O SÍTIO!
MAS VOCÊ NÃO PODE GUIAR ATÉ LÁ!
É MELHOR LIGAR PRO DELEGADO!
QUEM MANDA AQUI SOU EU!
VUUUUCH!


ESTÁ BEM! VOU TELEFONAR PRO DELEGADO!
EMPURREM!
VOVÓ, PARECE QUE OUVI TIROS LÁ EM CIMA!
EU SEI!
MAS É SÓ UMA JANELA BATENDO, MARGARIDA!
A GENTE PRECISA FECHAR TUDO DIREITINHO!
BAM!
PUXA, VOVÓ! GOSTARIA QUE A GENTE ESTIVESSE NA CIDADE!
POR QUÊ? O VENTO SOPRA FORTE LÁ TAMBÉM!
SIM, MAS... E SE O VENTO LEVAR O TELHADO?
ORA, CALMA! ATÉ AGORA NÃO LEVOU!
VUUCH!
CREC!
CREC!
VOVÓ! É O TELHADO!

VUUUUUCH!
VUUCH! VUUUCH!
NOSSA! PRECISO SERRAR ESSE GALHO QUEBRADO! ELE ESTÁ ARRANCANDO AS TELHAS!
VOU BUSCAR A ESCADA!
O VENTO VAI LEVAR A SENHORA!
NÃO VAI, NÃO! O MOCOTÓ VAI SEGURAR A ESCADA!
MOCOTÓ?
MOCOTÓ! VENHA CÁ! EU PRECISO DE VOCÊ!
SEGURE A ESCADA PRA MIM!
BUMP!
BUMP!
VUUUCH!
PRECISO SERRAR UM GALHO!
ÓINC!
VUUUCH!
BASTA FICAR COM SEU PESO EM CIMA DOS DEGRAUS!
ÓINC!
FELIZMENTE VOCÊ É BEM GORDINHO, MOCOTÓ!


LÁ SE FOI O GALHO! O TELHADO ESTÁ SALVO!
ÓINC!
ONDE ESTÁ O MOCOTÓ?
VOLTOU PRO CELEIRO!
COMO É QUE UM LEITÃO PODE ABRIR A PORTA DO CELEIRO?
É UMA PORTA CORREDIÇA, E O BARBICHA PODE ABRI-LA COM SEUS CHIFRES!
NOSSA! QUE SÍTIO!
SIM, QUERIDA... TODOS NÓS TRABALHAMOS JUNTOS, AQUI!
MAS ÀS VEZES A SENHORA PRECISA DE AJUDA DA CIDADE!
QUANDO?
VUUUUCH!
CREEC!
RAAC!
BAM!
CRAC! CREC!
¡AU! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
PARECE QUE O TELHADO SE FOI, DESTA VEZ!

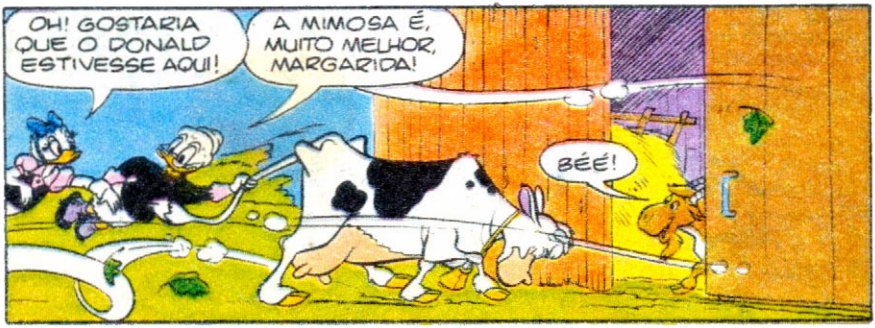
OH, NÃO! E O QUE VAMOS FAZER?
SINTO MUITO, MARGARIDA...
VUUUCH!

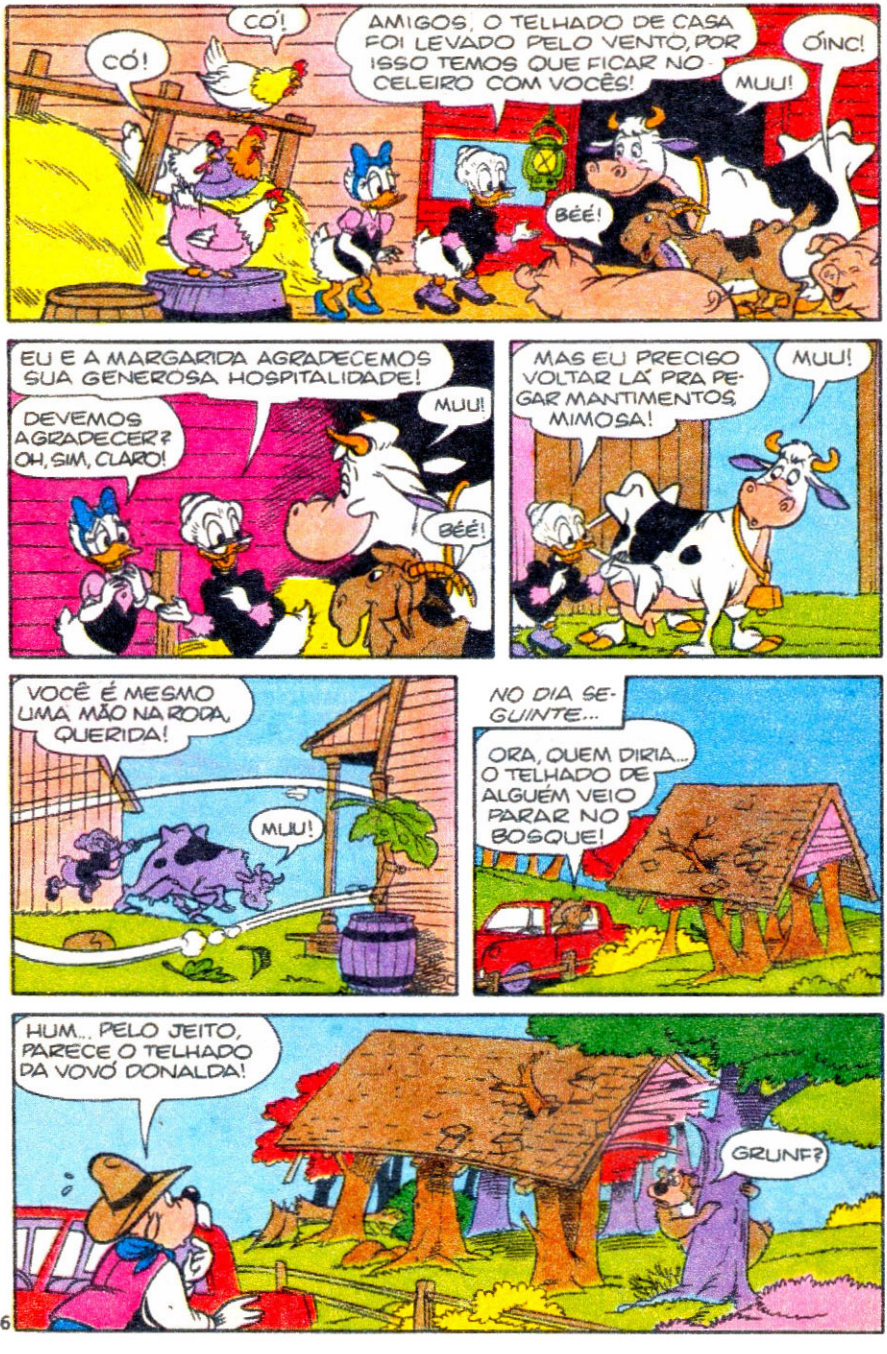
TENTEI MANTER UM TETO SOBRE SUA CABEÇA, MAS NÃO DEU!
AONDE VAMOS AGORA?

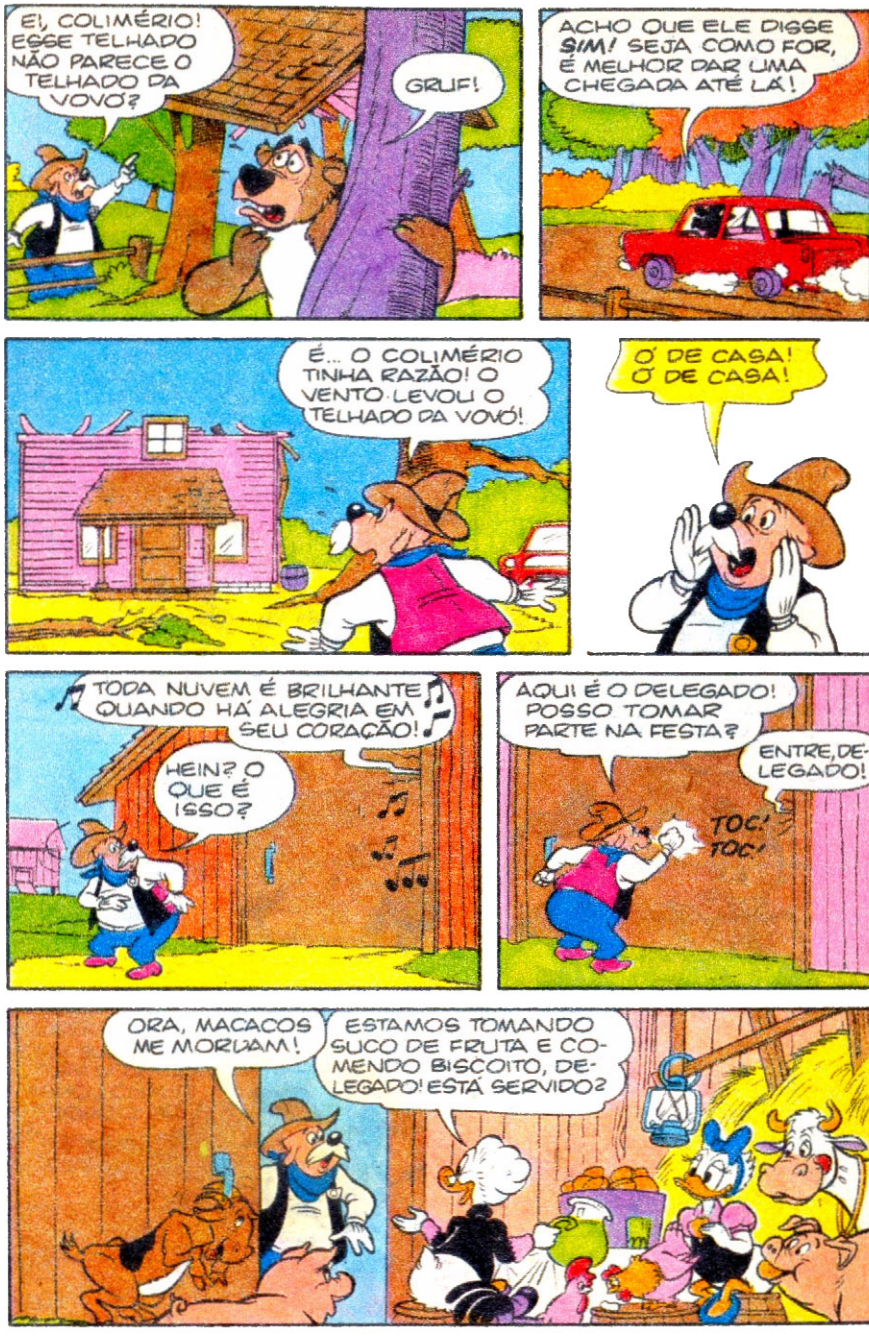
AO CELEIRO! OS ANIMAIS NOS DEIXARÃO FICAR COM ELES!
ESSA NÃO!

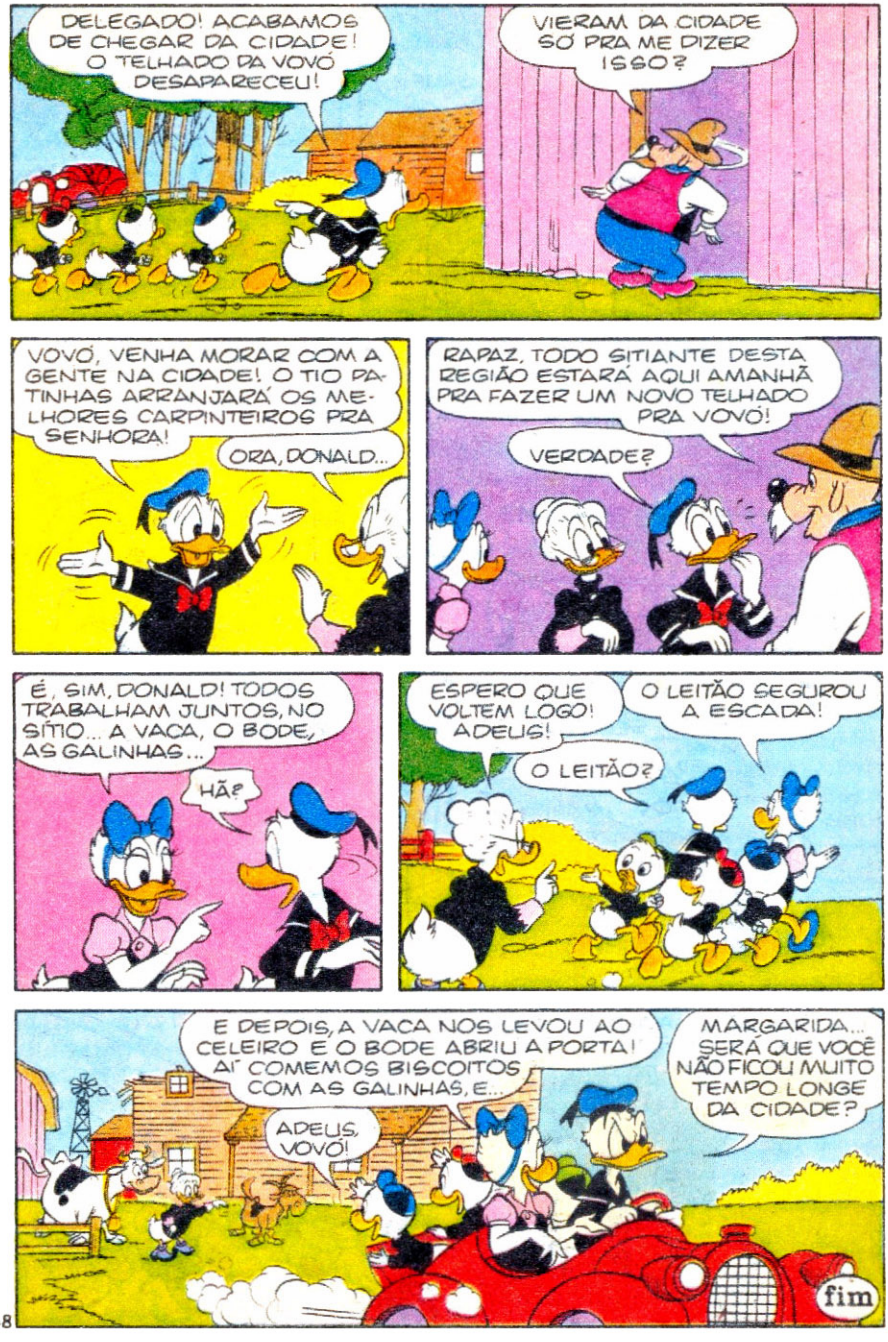
O VENTO VAI CARREGAR A GENTE ANTES DE CHEGARMOS LÁ!
NÃO VAI NADA! A MIMOSA NOS AJUDARÁ A PASSAR!

MIMOSA! VENHA BUSCAR A GENTE!


OH! GOSTARIA QUE O DONALD ESTIVESSE AQUI!
A MIMOSA É, MUITO MELHOR, MARGARIDA!
BÉÉ!


CÓ!
CÓ!
AMIGOS, O TELHADO DE CASA FOI LEVADO PELO VENTO, POR ISSO TEMOS QUE FICAR NO CELEIRO COM VOCÊS!
ÓINC!
MUU!
BÉÉ!
EU E A MARGARIDA AGRADECEMOS SUA GENEROSA HOSPITALIDADE!
DEVEMOS AGRADECER? OH, SIM, CLARO!
MUU!
BÉÉ!
MAS EU PRECISO VOLTAR LÁ PRA PEGAR MANTIMENTOS, MIMOSA!
MUU!
VOCÊ É MESMO UMA MÃO NA RODA, QUERIDA!
MUU!
NO DIA SEGUINTE...
ORA, QUEM DIRIA... O TELHADO DE ALGUÉM VEIO PARAR NO BOSQUE!
HUM... PELO JEITO, PARECE O TELHADO DA VOVÓ DONALDA!
GRUNF?


E!, COLIMÉRIO! ESSE TELHADO NÃO PARECE O TELHADO DA VOVÓ?
GRUF!
ACHO QUE ELE DISSE SIM! SEJA COMO FOR, É MELHOR DAR UMA CHEGADA ATÉ LÁ!
É... O COLIMÉRIO TINHA RAZÃO! O VENTO LEVOU O TELHADO DA VOVÓ!
Ó DE CASA! Ó DE CASA!
TODA NUVEM É BRILHANTE QUANDO HÁ ALEGRIA EM SEU CORAÇÃO!
HEIN? O QUE É ISSO?
AQUI É O DELEGADO! POSSO TOMAR PARTE NA FESTA?
ENTRE, DELEGADO!
TOC! TOC!
ORA, MACACOS ME MORDAM!
ESTAMOS TOMANDO SUCO DE FRUTA E COMENDO BISCOITO, DELEGADO! ESTÁ SERVIDO?


DELEGADO! ACABAMOS DE CHEGAR DA CIDADE! O TELHADO DA VOVÓ DESAPARECEU!
VIERAM DA CIDADE SÓ PRA ME DIZER ISSO?
VOVÓ, VENHA MORAR COM A GENTE NA CIDADE! O TIO PATINHAS ARRANJARÁ OS MELHORES CARPINTEIROS PRA SENHORA!
ORA, DONALD...
RAPAZ, TODO SITIANTE DESTA REGIÃO ESTARÁ AQUI AMANHÃ PRA FAZER UM NOVO TELHADO PRA VOVÓ!
VERDADE?
É, SIM, DONALD! TODOS TRABALHAM JUNTOS, NO SÍTIO... A VACA, O BODE, AS GALINHAS...
HÃ?
ESPERO QUE VOLTEM LOGO! ADEUS!
O LEITÃO SEGUROU A ESCADA!
O LEITÃO?
E DEPOIS, A VACA NOS LEVOU AO CELEIRO E O BODE ABRIU A PORTA! AÍ COMEMOS BISCOITOS COM AS GALINHAS, E...
ADEUS, VOVÓ!
MARGARIDA... SERÁ QUE VOCÊ NÃO FICOU MUITO TEMPO LONGE DA CIDADE?
fim

CLUBINHOS

CLUBE DA AMIZADE SELADA - Voltou a funcionar depois de umas férias. Escrevam! R. Getúlio Vargas, 83 - 28800 - Rio Bonito - RJ. **CLUBE VASCO DA GAMA** - Troca informações sobre o clube carioca. R. Clarice Índio do Brasil, 34, ap. 301 - 22230 - Rio de Janeiro - RJ.

MERCADO DAS PULGAS

"Compro a revista do TIO PATINHAS 300, ALMANAQUE DO SUPERPATETA 3 e MARGARIDA n.º 1." **Elissandra Pessoa do Nascimento**, cj. Bela Vista, qd.10, casa 6 - 69900 - Rio Branco - AC; *"Quero comprar o ALMANAQUE DAS BRUXAS 1 e 2 e DISNEY ESPECIAL 100."* **Jane C. Costa**, R. 5, 49, U-J - 14540 - Igarapava - SP.

OS CÚMULOS

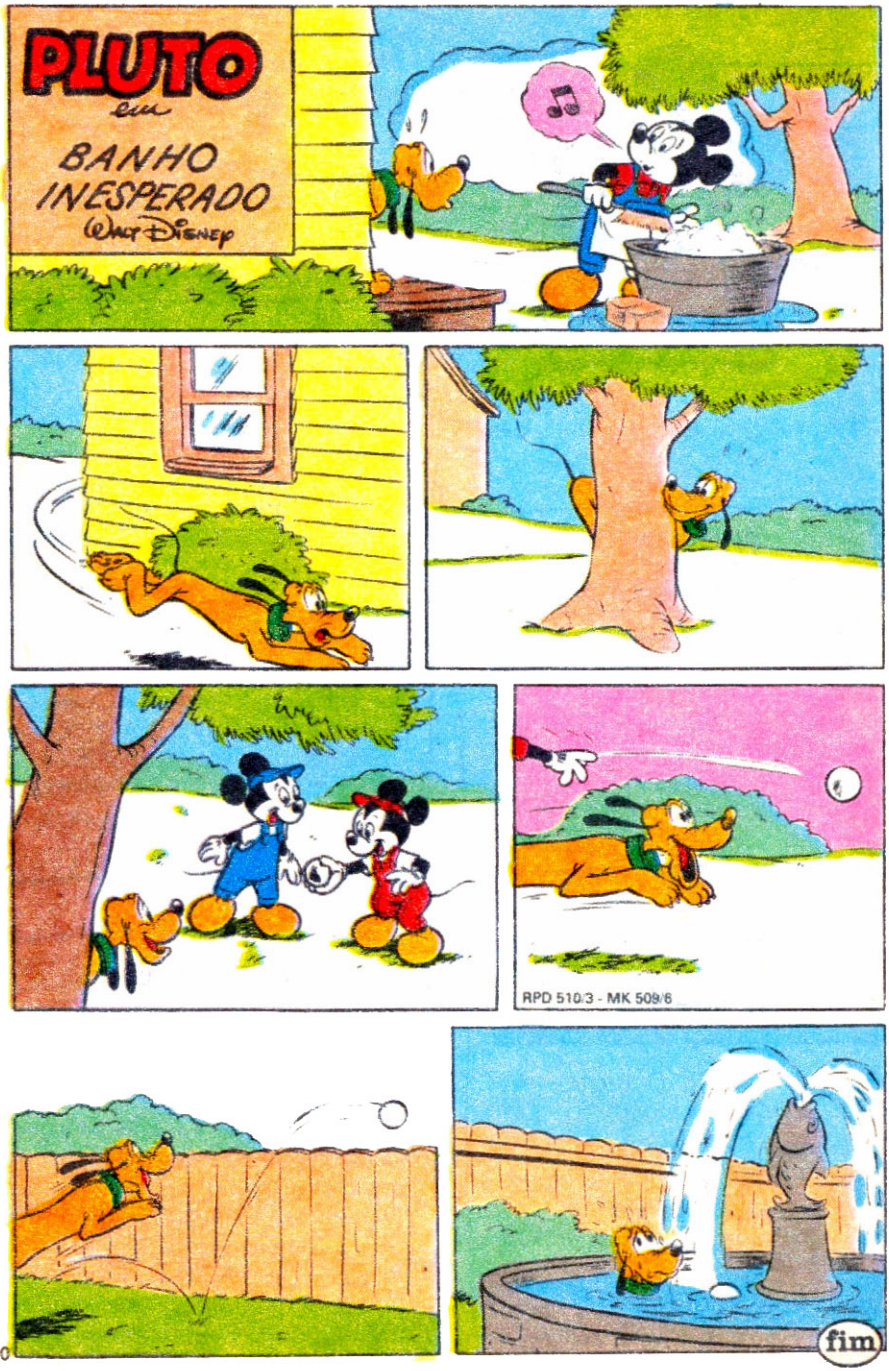
"Qual é o cúmulo da força?
Resp: *Dobrar a esquina!*

E o cúmulo da bajulação?
Resp: *O patrão informa ao empregado que vai viajar e ele diz:*
- Se você espirrar na viagem, saúde, tá?"

Camila C. N. Fernandes
Manaus - AM

NOVOS AMIGOS

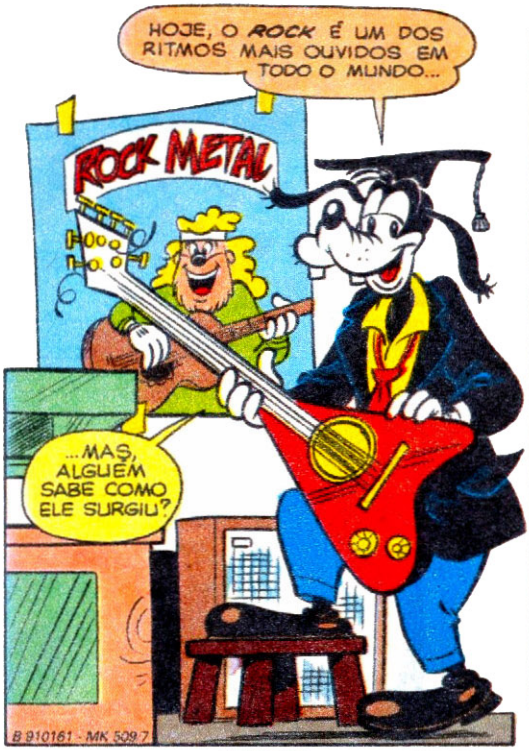
Alan Rosseto (10 anos), Pça. Pedro de Toledo, 642 - 17450 - Gália - SP. **Cyntia Tavares Marques** (15 anos), R. Cons. Cristão, 1500, ap. 801 - 60050 - Fortaleza - CE. **Daniel M. Certeza** (8 anos), R. Mário Maglio, 481 - 05530 - São Paulo - SP; **Mateus Ribeiro** (9 anos), R. Caminho dos Açores, 217 - 88000 - Florianópolis - SC.

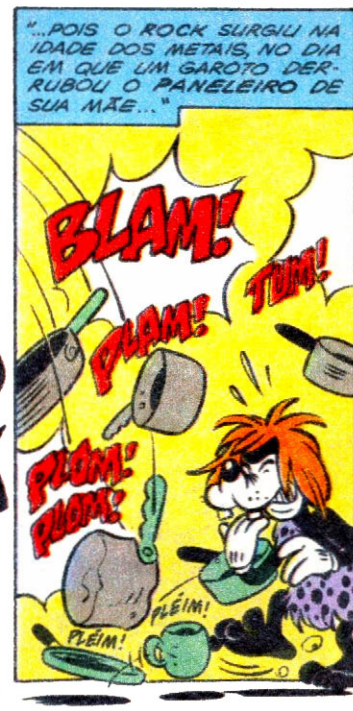

PLUTO
em
BANHO
INESPERADO
Walt Disney
RPD 510/3 - MK 509/6
fim

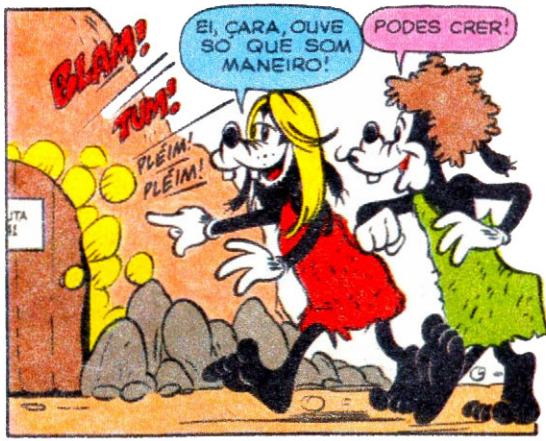
WALT DISNEY

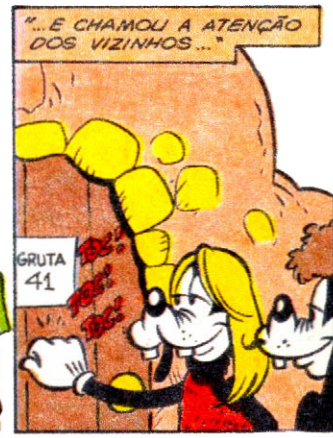
PATETA

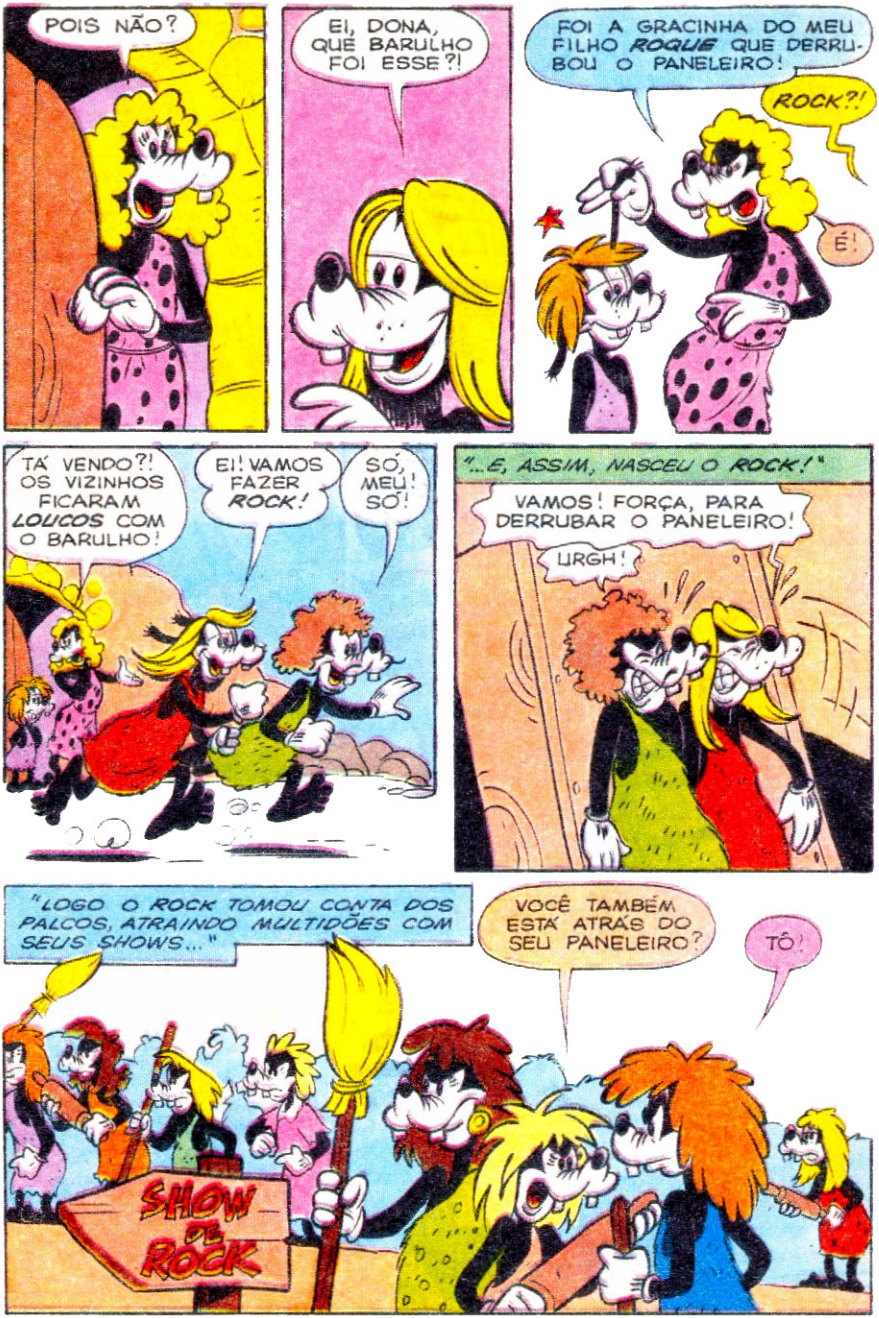
A HISTÓRIA DO ROCK





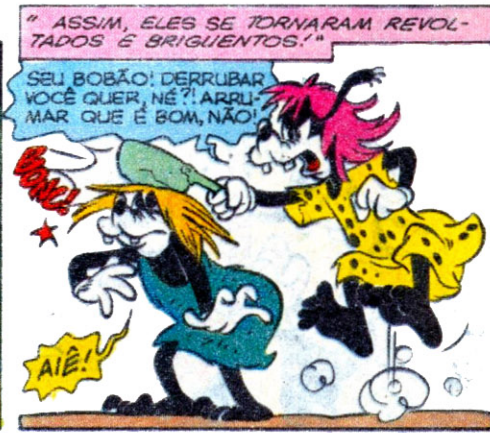




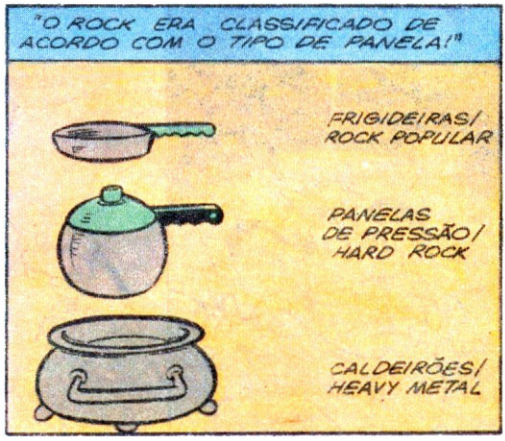

POIS NÃO?
EI, DONA, QUE BARULHO FOI ESSE?!
FOI A GRACINHA DO MEU FILHO ROQUE QUE DERRUBOU O PANELEIRO!
ROCK?!
É!
TÁ VENDO?! OS VIZINHOS FICARAM LOUCOS COM O BARULHO!
EI! VAMOS FAZER ROCK!
SÓ, MEU! SÓ!
"...E, ASSIM, NASCEU O ROCK!"
VAMOS! FORÇA, PARA DERRUBAR O PANELEIRO!
URGH!
"LOGO O ROCK TOMOU CONTA DOS PALCOS, ATRAINDO MULTIDÕES COM SEUS SHOWS..."
VOCÊ TAMBÉM ESTÁ ATRÁS DO SEU PANELEIRO?
TÔ!
SHOW DE ROCK

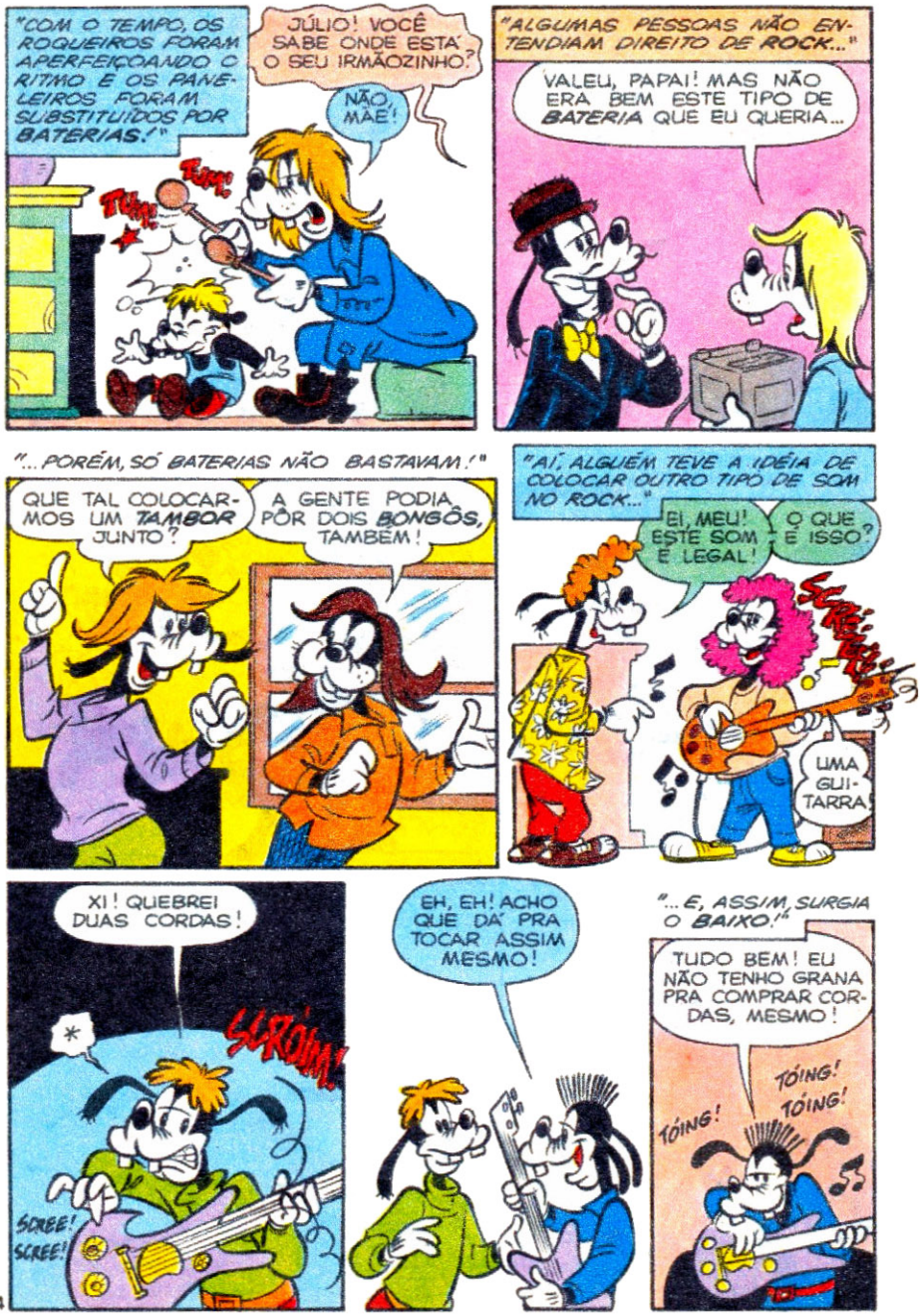
"...SHOWS QUE TINHAM SEUS PALCOS INVADIDOS E TERMINAVAM EM TUMULTO, COMO OCORRE HOJE EM DIA, TAMBÉM..."
VENHA AQUI, HEBERTO!
NÃO, MANHÊ! PÁRA!
JÁ DISSE PRA COMPRAR UM PANELEIRO PRA VOCÊ!
AI, MÃE!
POF!
ESSES SHOWS SÃO TODOS PARECIDOS!
COM O TEMPO MUDA!

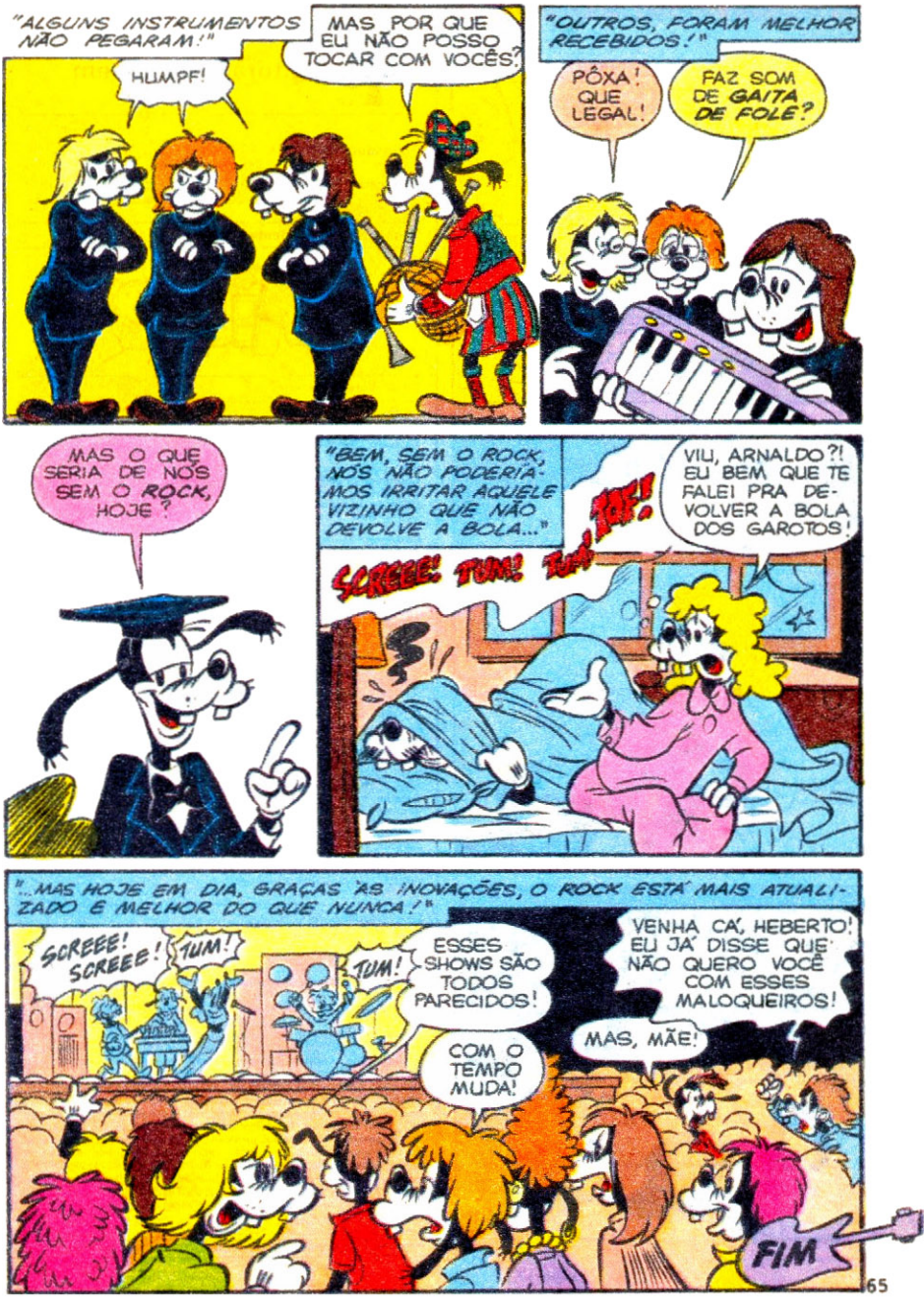
"...ARRUMAR O PANELEIRO É QUE ERA CHATO!"
AJUDE AQUI!
EU NÃO!


"ASSIM, ELES SE TORNARAM REVOLTADOS E BRIGUENTOS!"
SEU BOBÃO! DERRUBAR VOCÊ QUER, NÉ?! ARRUMAR QUE É BOM, NÃO!
BONK!
AIÊ!

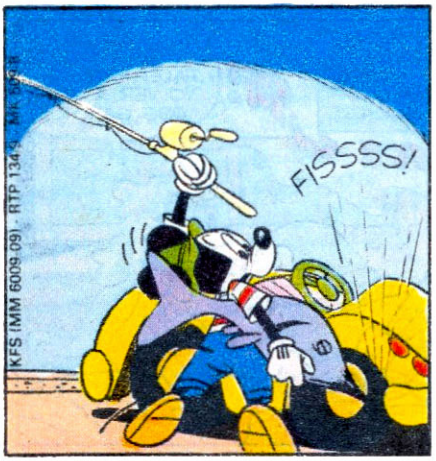
"MAS HAVIA UM PEQUENO PROBLEMA..."
...NÃO DÁ PRA TOCAR A MESMA MÚSICA DUAS VEZES!

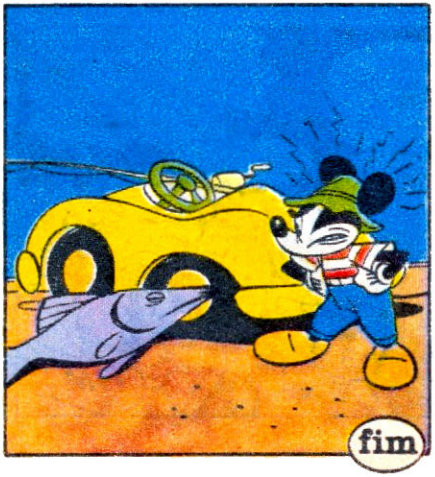

"O ROCK ERA CLASSIFICADO DE ACORDO COM O TIPO DE PANELA!"
FRIGIDEIRAS/ ROCK POPULAR
PANELAS DE PRESSÃO/ HARD ROCK
CALDEIRÕES/ HEAVY METAL


"COM O TEMPO, OS ROQUEIROS FORAM APERFEIÇOANDO O RITMO E OS PANELEIROS FORAM SUBSTITUÍDOS POR BATERIAS!"
JÚLIO! VOCÊ SABE ONDE ESTÁ O SEU IRMÃOZINHO?
NÃO, MÃE!
TUM!
TUM!
"ALGUMAS PESSOAS NÃO ENTENDIAM DIREITO DE ROCK..."
VALEU, PAPAI! MAS NÃO ERA BEM ESTE TIPO DE BATERIA QUE EU QUERIA...
"... PORÉM, SÓ BATERIAS NÃO BASTAVAM!"
QUE TAL COLOCARMOS UM TAMBOR JUNTO?
A GENTE PODIA PÔR DOIS BONGÔS, TAMBÉM!
"AÍ, ALGUÉM TEVE A IDÉIA DE COLOCAR OUTRO TIPO DE SOM NO ROCK..."
EI, MEU! ESTE SOM É LEGAL!
O QUE É ISSO?
SCREEEE
UMA GUITARRA
XI! QUEBREI DUAS CORDAS!
*
SLROIM!
SCREE! SCREE!
EH, EH! ACHO QUE DÁ PRA TOCAR ASSIM MESMO!
"... E, ASSIM, SURGIA O BAIXO!"
TUDO BEM! EU NÃO TENHO GRANA PRA COMPRAR CORDAS, MESMO!
TÓING!
TÓING!
TÓING!


"ALGUNS INSTRUMENTOS NÃO PEGARAM!"
MAS POR QUE EU NÃO POSSO TOCAR COM VOCÊS?
HUMPF!
"OUTROS, FORAM MELHOR RECEBIDOS!"
PÔXA! QUE LEGAL!
FAZ SOM DE GAITA DE FOLE?
MAS O QUE SERIA DE NÓS SEM O ROCK, HOJE?
"BEM, SEM O ROCK, NÓS NÃO PODERÍAMOS IRRITAR AQUELE VIZINHO QUE NÃO DEVOLVE A BOLA..."
SCREEE! TUM! TUM! TOF!
VIU, ARNALDO?! EU BEM QUE TE FALEI PRA DEVOLVER A BOLA DOS GAROTOS!
"...MAS HOJE EM DIA, GRAÇAS ÀS INOVAÇÕES, O ROCK ESTÁ MAIS ATUALIZADO E MELHOR DO QUE NUNCA!"
SCREEE! SCREEE!
TUM!
TUM!
ESSES SHOWS SÃO TODOS PARECIDOS!
COM O TEMPO MUDA!
VENHA CÁ, HEBERTO! EU JÁ DISSE QUE NÃO QUERO VOCÊ COM ESSES MALOQUEIROS!
MAS, MÃE!
FIM

WWW.AGIBITECA.COM.BR





Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Mickey

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Julio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flavia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Peracio, Ivone A. Tonetto, Marcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves, Regina L. dos Santos
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Marcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello, Atila O. de Carvalho
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, Jose Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satem
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: Jose F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, Jose P. S. da Silva, Vandre O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sergio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Monica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contato: Tania Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo**. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira Cesar, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel. (011)257-0999, Telex (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual**: 12 pacotes Mundo Disney (Margarida, Ze Carioca, Almanaque Disney, Mickey). **Preço da assinatura**: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo numero de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal a Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que parte isto tenha dado motivo o proprio assinante, implicara na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados**: ao preço da ultima edição em banca, por intermedio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350, São Paulo, SP, tel. (011) 268-2522. Atendemos as seis ultimas edições, até o final do estoque. **Data desta edição**: Fevereiro 92 - nº 0509. Distribuida com exclusividade pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company.

Serviço ao Assinante: tel. (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ESCREVA PARA O CANUDINHO QUE ELE DESCOLA ESTE ADESIVO PARA VOCÊ.

Enviar para Rua Bela Cintra, 299 - 3º andar - CEP 01415 - São Paulo - SP • Promoção válida até 31/05/92.

Quero ganhar um adesivo do Canudinho.

NOME: _____ DATA NASC.: _____

ENDEREÇO: _____ CEP: _____

CIDADE: _____ ESTADO: _____

... tá na ponta do lápis

LABRA PRIMAZ HB-2

a qualidade , labra

Labra - Industria Brasileira de Lápis S. A. Tel.: (041) 843-1666 - Telex (41) 6325 LIBL - Fax (041) 843-1445